

mitteldeutscher verlag

Herbst 2020

Preisträger
Deutscher
Verlagspreis 19

Die Wolken brannten orangefarben. Mahindan blinzelte. Die Leute riefen durcheinander und gestikulierten erregt. Seht doch, da!

Sie sahen einen Schlepper und ein größeres, schlankes Schiff mit einem hohen, weißen Fahnenmast. Mit aufragendem Bug schoss es auf sie zu. Der Wind breitete die Flagge aus, rot und weiß, majestätisch am flammenden Himmel. Sie sahen das Ahornblatt, und ihr Schiff erbebte unter unbändigem Freudengeschrei.

Der Kapitän schaltete die Motoren ab, und sie trieben ruhig dahin. Von oben kam ein hackendes Geräusch. Mahindan erblickte einen Helikopter, der mit seinen Rotorblättern den Himmel zerschnitt und auf seiner Unterseite ein rot aufgetragenes Ahornblatt trug. Jetzt waren schon drei Boote da und umringten das Schiff. Eine Willkommensparty. Die Leute an Deck winkten mit beiden Händen. Die rot-weiße Flagge schlug entschieden zurück.

Mahindan hielt seinen Sohn fest auf dem Arm. Selian zitterte, ob vor Angst oder vor Freude, das konnte er nicht sagen. Bald bebte auch Mahindan am ganzen Leib. Seine Achselhöhlen wurden feucht. Die Zähne schlugen ihm aufeinander.

Ihr neues Leben. Nun fang es an.

Sharon Bala **BOAT PEOPLE** Seite 4
Aus dem Englischen von Angelika Arend



Erweitern Sie Ihr Sortiment
OHNE RISIKO – Werden Sie
DEPOTBUCHHANDLUNG

Bestellen Sie

- mit 40% Rabatt
- bei halbjährlicher Abrechnung
- und portofreier Lieferung (Lieferweg Ihrer Wahl)
- eine abgestimmte Anzahl an ausgewählten Titeln aus unserem abwechslungsreichen Programm (Rückgabe nicht verkaufter Titel jederzeit möglich)

UND WAS SAGEN UNSERE BUCHHANDLUNGEN?

» Für uns ist es wichtig, die Titelbreite des mdv zu präsentieren. So können sich die Kunden vor Ort über wichtige regionale und wissenschaftliche Neuerscheinungen informieren.

Antje Jacobi, Buchhandlung Jacobi & Müller, Halle (Saale)

» Der Depotvertrag bietet uns durch den finanziellen Spielraum zusätzliche Möglichkeiten, mehr regionale Bücher im Sortiment anbieten zu können. Im Verkauf gibt es dabei immer wieder Überraschungen, sowohl für die Kunden als auch für uns.

Volker Möller, Buchhandlung Albert Steen, Jena

» Ein Verlag aus dem Herzen Mitteldeutschlands – bodenständig, traditionsverbunden, modern und innovativ – erobert deutschlandweit mehr und mehr geneigte Leserinnen und Leser. Wir helfen mit – gern und aus bester Überzeugung!

Hartmut Ellrich, Buchhandlung am Bachhaus, Ohrdruf

Weitere Informationen erhalten Sie von Ihrer Ansprechpartnerin im Verlag

Gesine Müller · Vertrieb

Tel. 0345-2332218 · Fax 0345-2332266

mueller@mitteldeutscherverlag.de

BELLETRISTIK Seite 4

Sharon Bala
BOAT PEOPLE
Seite 4



Michael Crummey
SWEETLAND
Seite 6

Norman Levine
AUS EINER STADT AM MEER
Seite 8



Sergej Maximow
TAIGA
Seite 10

KUNST Seite 20

Thomas Heller
SIEBENBÜRGEN – SÜSSE HEIMAT
Seite 20



Sven Höhne
AUF GOTTES ACKER
Seite 25

SACHBUCH Seite 26

Julia Kastein/Sebastian Hesse-Kastein
GREAT AGAIN?
Seite 26



Markus Hawlik-Abramowitz/Simone Trierer
SINTI IN DER DDR
Seite 28

BESTSELLER 2019 Seite 42

HIGHLIGHTS FRÜHJAHR 2020 Seite 43

BACKLIST Seite 44



- **Kanada – Gastland der Frankfurter Buchmesse 2020**
- **Autorin im Oktober auf Lesereise in Deutschland**
- **Bestsellerroman: preisgekrönt, tief berührend und sorgsam nuanciert**
- **Bestellen Sie Ihr Leseexemplar!**

© Nadra Ginting



» Ein brillantes Debüt: eine Geschichte, die erzählt werden muss!

Omar El Akkad,
Autor von „American War“

SHARON BALA, geb. 1979 in Dubai, lebt seit 1986 in Kanada, ihre Familie stammt aus Sri Lanka. Sie hat an der Queen's University/Kingston und der University of Toronto studiert. Ihr Debütroman „The Boat People“ (2018) wurde in Kanada ein großer Erfolg, gewann mehrere Preise, u. a. den Harper Lee Prize for Legal Fiction (2019), den Margaret and John Savage First Book Award (2019), den Amazon Canada First Novel Award (2018), und wurde in mehrere Sprachen übersetzt.

Als ein verrostetes Frachtschiff mit 500 tamilischen Flüchtlingen die Küstengewässer der Vancouver Island erreicht, glaubt Mahindan, dass er und sein sechsjähriger Sohn Sellian ein neues Leben beginnen können. Stattdessen wird Sellian den Armen seines Vaters entrissen, und Mahindan wird zusammen mit den anderen Flüchtlingen ins Gefängnis geworfen. In Regierungskreisen und den Medien kursieren Gerüchte, dass sich unter den Boat-People Mitglieder einer gefürchteten Terrormiliz eingeschlichen haben. Angesichts zunehmender Verdächtigung und endloser Verhöre muss Mahindan befürchten, dass das, was er notgedrungen und in letzter Verzweiflung tun musste, um zu überleben und aus Sri Lanka zu flüchten, ihm und seinem Sohn jetzt die Aussicht auf Asyl versperrt ...

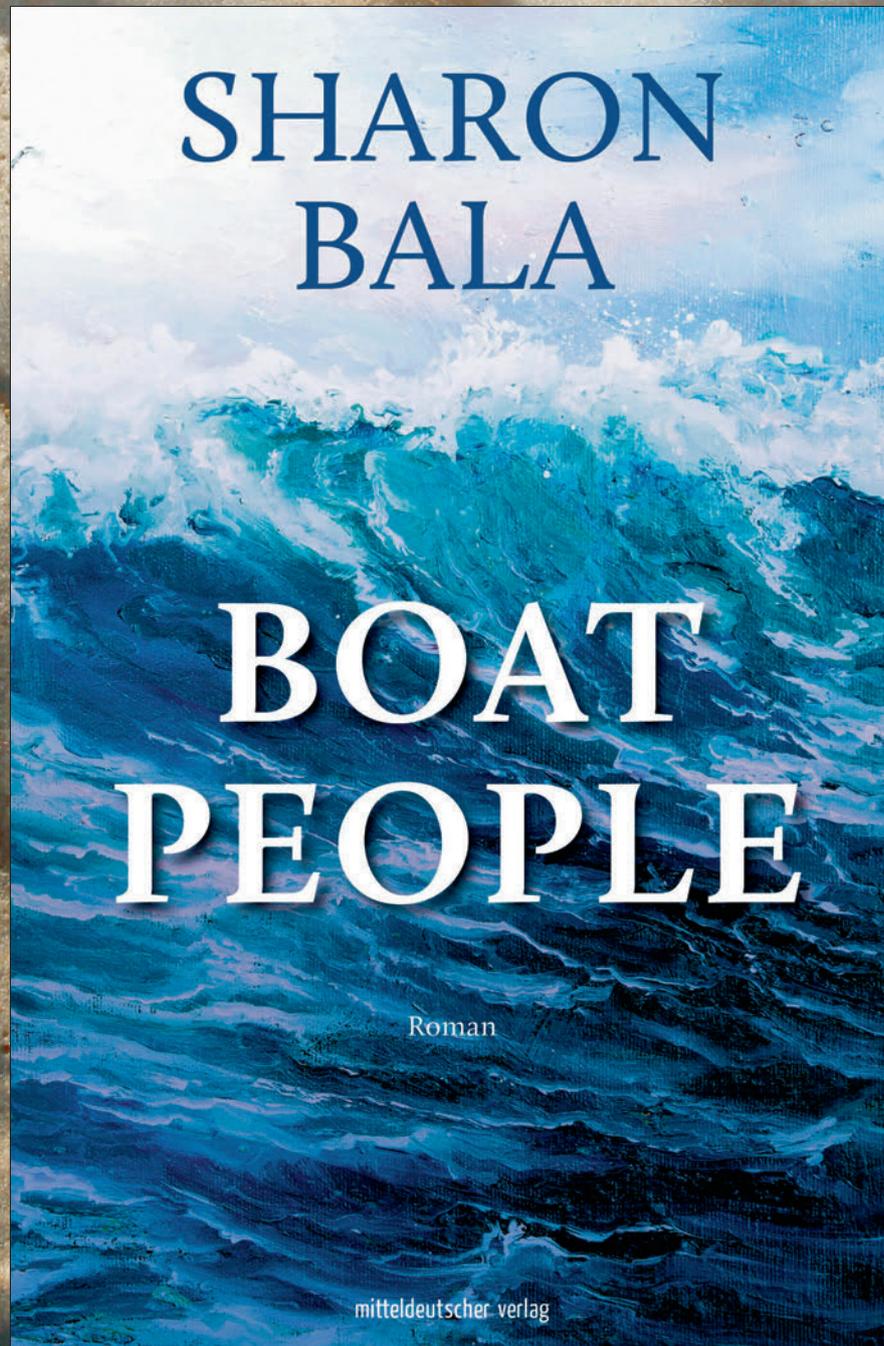
Mit ihrem Roman „Boat People“ ist Sharon Bala ein großartiges und spannendes moralisches Drama gelungen, einfühlsam und tief berührend erzählt. Sie wirft die Frage auf, welchen Preis ein Land zu zahlen bereit ist, wenn es im Namen der öffentlichen Sicherheit das Leben anderer aufs Spiel setzt, und was es heute bedeutet, Mensch zu sein.



978-3-96311-269-0
28,00 € [D] | 28,80 € [A] | 39,20 sFr [CH]

ERSCHEINT Juli 2020

AUFWÜHLENDES PORTRÄT
EINER DER GROSSEN HUMANITÄREN KRISEN
UNSERER ZEIT



ROMAN | Aus dem Englischen von Angelika Arend | geb. | 140 × 215 mm | ca. 456 S.



- **Kanada – Gastland der Frankfurter Buchmesse 2020**
- **Autor zu Gast auf der Frankfurter Buchmesse 2020**
- **National Bestseller in Kanada, mehrfacher Preisgewinner**
- **Bestellen Sie Ihr Leseexemplar!**



© Chris Miner

» **Verführerisch, subtil und eindringlich ...
„Sweetland“ ist eine wehmütige Laudatio
auf eine sterbende Lebensweise.**

Toronto Star

MICHAEL CRUMMEY, geb. 1965 in Buchans (Neufundland), studierte Englisch an der Memorial University in St. John's und der Queen's University in Kingston, Ontario. Während seines Studiums begann er mit dem Schreiben von Gedichten. Crummey reiste und arbeitete in mehreren Ländern, bevor er sich in St. John's, niederließ, um zu schreiben. Er ist Autor von Romanen, Gedicht- und Erzählbänden und einem Sachbuch über Neufundland.

Seit zwölf Generationen leben und sterben die Bewohner einer kleinen vor Neufundland liegenden Insel miteinander. Nun stehen sie plötzlich vor einer Umsiedlung. Jedem wurde ein großzügiges Entschädigungspaket angeboten. Doch das Geld wird erst gezahlt, wenn alle gehen.

Der fast siebzigjährige Moses Sweetland weigert sich zunächst als Einziger, lässt sich dann zum Umzug überreden, nutzt jedoch einen Unfall, um seinen Tod zu fingieren, und bleibt allein auf der nach seinen Vorfahren benannten Insel zurück. Sein Überlebenskampf im Angesicht des rauen Klimas, ohne Elektrizität und mit schwindenden Nahrungsmitteln und anderen Ressourcen lässt ihn allmählich den Verstand verlieren. Die Erinnerungen an Ereignisse und Menschen in seinem Leben werden immer mehr zu unheimlich auftretenden Halluzinationen und Wahnvorstellungen ...

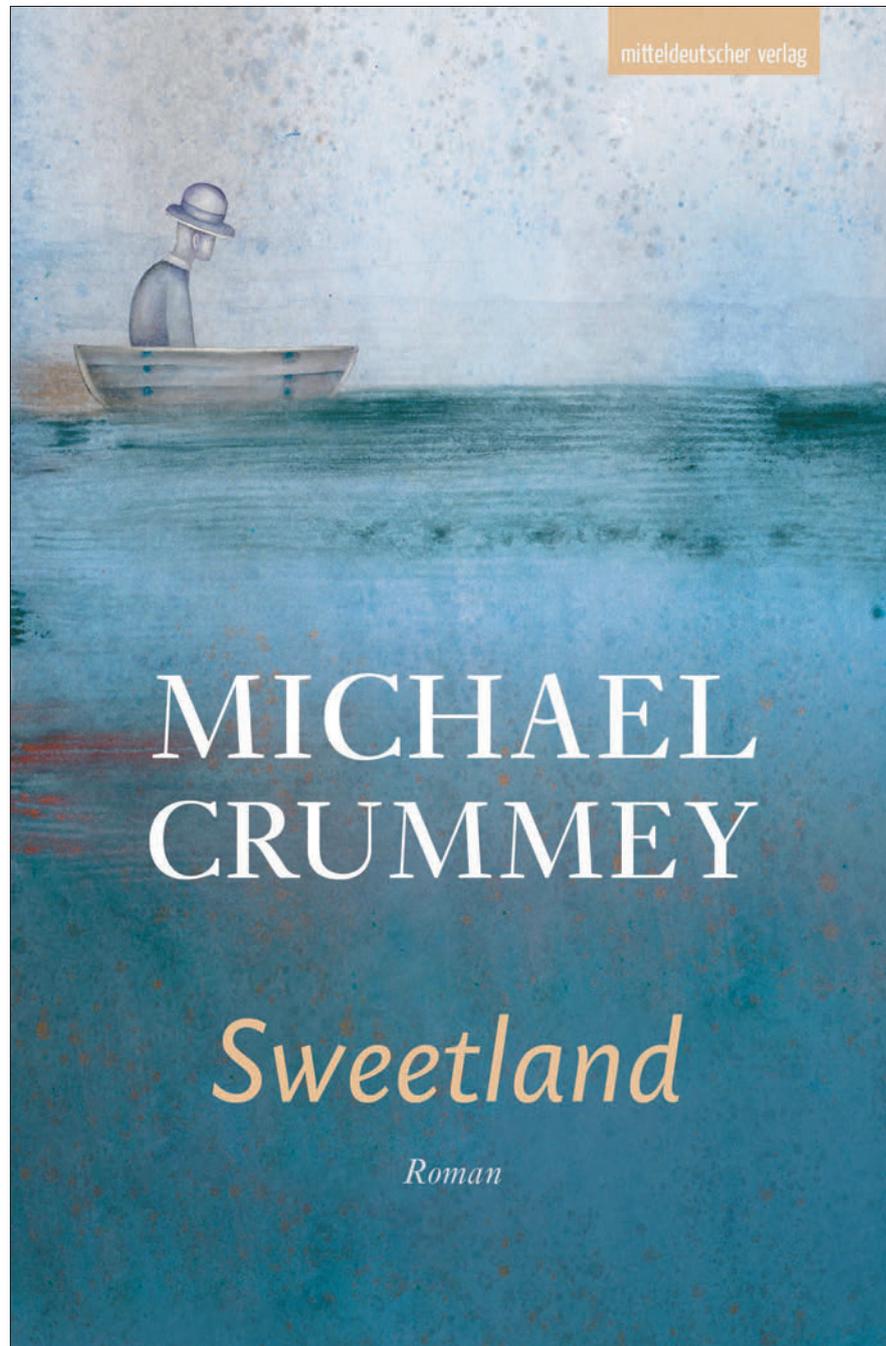
„Sweetland“ ist abwechselnd düster komisch und herzzerreißend traurig, eine spannungsvolle Überlebensgeschichte eines einsamen Mannes gemischt mit bittersüßen Erinnerungen über den Niedergang der Traditionen: eine Elegie des Verschwindens, ein Zeugnis des Vergehens.



978-3-96311-311-6
26,00 € (D) | 26,80 € (A) | 36,40 sFr (CH)

ERSCHEINT Juli 2020

VOM **KAMPF EINES MANNES** GEGEN
DEN AUSVERKAUF SEINER HEIMAT



ROMAN | Aus dem Englischen von Peter Groth | geb. | 140 × 215 mm | ca. 400 S.



- **Kanada – Gastland der Frankfurter Buchmesse 2020**
- **Ein zeitloser kanadischer Klassiker**
- **Minutiöse, meisterhafte Prosa**

© Thelma Mason



» **Norman Levine ist einer der begabtesten und wichtigsten Schriftsteller, die Kanada hervorgebracht hat.**

2001 Matt Cohen Award Committee

NORMAN LEVINE (1923–2005), Sohn polnischer orthodoxer Juden, wuchs in Ottawa auf, war im Krieg Bomberpilot bei der kanadischen Luftwaffe und studierte danach an der McGill-Universität in Ottawa. 1949 ging er nach England und ließ sich mit seiner Familie in St. Ives, Cornwall, nieder. 1978, nach dem Tod seiner Frau, lebte er eine Zeit lang in Toronto, ehe er schließlich nach Europa zurückkehrte. Levine schrieb Gedichte, Kurzgeschichten und zwei Romane. 1969 und 1971 erhielt er den Canada Council Arts Award; 2001 verlieh ihm der Writers' Trust of Canada den Matt Cohen Award für sein Lebenswerk.

Norman Levine zählt zu den großen Erzählern der kanadischen Literatur, der mit Hemingway verglichen und vornehmlich durch sein Kurzgeschichtenwerk bekannt wurde, auch hierzulande durch seinen Übersetzer Heinrich Böll. Sein zweiter und letzter Roman von 1970 musste jedoch bis heute auf seine deutsche Übersetzung warten. Joseph Grand, ein kanadischer Reise- und Schriftsteller, lebt mit seiner Frau Emily und den drei kleinen Töchtern in einer englischen Küstenstadt in Cornwall. Das Leben ist hart, von Geldsorgen bestimmt, dem Warten auf den nächsten Scheck, um ausstehende Rechnungen und die Miete zu zahlen. Das Essen wird rationiert. Aufträge bleiben aus. Die soziale Isolation zerrt an den Banden der Familie. Grands Ausflüge nach London, so er sie sich leisten kann, bieten die einzige Abwechslung vom tristen Alltag. Hier besucht er Albert, einen reichen Einzelgänger, oder Charles, einen erfolgreichen Maler. Doch bringen diese Treffen nur kurzzeitige Ablenkung vom täglichen Kampf um die Existenz und seine Ehe. Meisterhaft gelingt es Levine, das schwierige Dasein des Künstlers zu schildern. Dabei verzichtet er auf jeglichen Überschwang und setzt ganz auf die Nüchternheit und Intensität seines raren Schreibstils.



978-3-96311-268-3
18,00 € (D) | 18,50 € (A) | 25,20 sFr (CH)

ERSCHEINT Juli 2020

DIE „FIKTIONALE AUTOBIOGRAFIE“
EINES UNMITTELBAREN ERZÄHLERS



ROMAN | Aus dem Englischen von Thomas Löschner | Br. | 140 × 215 mm | ca. 200 S.

- **Wiederentdeckung eines russischen Erzählers**
- **Eindringliche Lagerliteratur in der Nachfolge von Solschenizyn und Schalamow**
- **Autobiografische Erzählungen**



© Privat

SERGEJ SERGEJEWITSCH MAXIMOW (1916–1967) wurde an der Wolga geboren, verbrachte seine Jugend in Moskau und in stalinschen Straflagern. Im Krieg verschlug es ihn nach Deutschland, später emigrierte er in die USA. Maximow veröffentlichte Erzählungen, Romane, Essays und Theaterstücke. Aufgrund seiner Biografie wurde er in der Sowjetunion nicht publiziert und geriet in Vergessenheit. Anlässlich seines 100. Geburtstages erschienen sein Roman „Denis Buschujew“ und der Erzählband „Taiga“ erstmals auch in Russland.

Sergej Maximows Erzählband „Taiga“ versammelt 23 Erzählungen über das Leben im Gulag unter Stalin. Sie berichten von der tragischen Verhaftung, den Verhören in der Lubjanka, dem erzwungenen Verrat durch Freunde, den Schrecken des Transports in die Lager, von den mörderischen Bedingungen und der Schwere der Arbeit dort. Immer wieder zeigt Maximow, wie Menschen unter den Extremen des Gulags zu Tieren werden – Häftlinge, Aufseher, aber auch sogenannte „Intellektuelle“: Untersuchungsrichter, Lagerleiter ... Doch lässt der Autor auch die Menschlichkeit durchblicken, die gerade unter den politischen Häftlingen herrscht, und zeigt, wie sie ihre Angst überwinden, sich nicht aufgeben und versuchen, ihre Würde zu bewahren.

Zwangsarbeit, Hunger, Kälte, Krankheit, Gewalt und Willkür – all das hat Maximow selbst erlebt und beschreibt es in seinen Erzählungen nüchtern, fast beiläufig, was den Schrecken und das Entsetzen beim Lesen umso größer werden lässt.

Das könnte Sie ebenfalls interessieren

Lewan Berdsenischwili | **Heiliges Dunkel** | Die letzten Tage des Gulag | Deutsch von Christine Hengevoß | Dokumentarfiktion
978-3-95462-991-6



978-3-96311-381-9
20,00 € (D) | 20,60 € (A) | 28,00 sFr (CH)

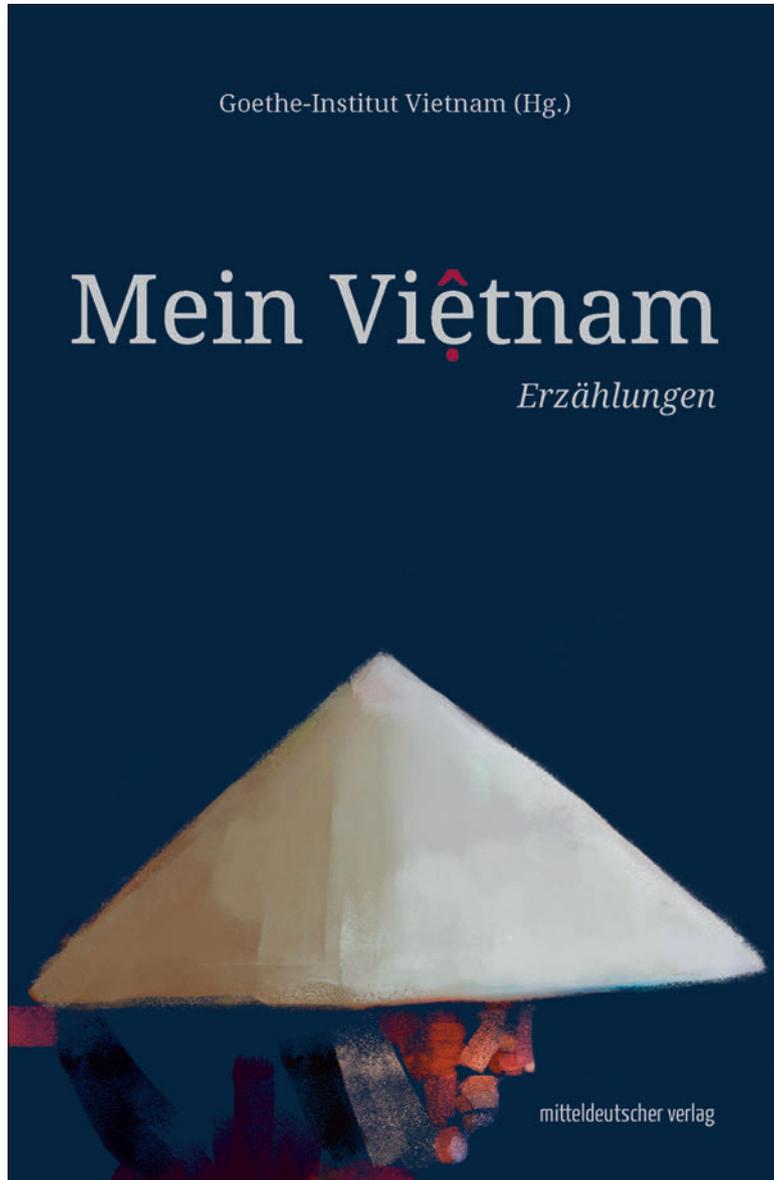
ERSCHEINT August 2020

LEBEN UND STERBEN IN STALINS LAGERN –
**ERZÄHLUNGEN AUS DER
HÖLLE DES GULAG**



ERZÄHLUNGEN | Mit einem Nachwort von Andrej Ljubimow | Aus dem Russischen
von Christine Hengevoß | Br. | 140 × 215 mm | ca. 320 S.

GRÜSSE AUS VIETNAM



ERZÄHLUNGEN | Herausgegeben von Wilfried Eckstein im Auftrag des Goethe-Instituts Vietnam | Aus dem Vietnamesischen von Tran Thi Hoa Binh, Nguyen Xuan Hang und Cu Huy Phan Tao | Br. | 130 × 200 mm | ca. 192 S.



978-3-96311-376-5
16,00 € [D] | 16,50 € [A] | 22,40 sFr [CH]

ERSCHEINT September 2020

2017 rief das Goethe-Institut vietnamesische Schriftsteller auf, ein unverfälschtes Bild ihrer Heimat zu zeichnen. 150 Geschichten gingen ein. Eine unabhängige Jury – fünf ausgewiesene Kenner der vietnamesischen Literatur – traf eine Auswahl der zehn erzählerisch stärksten Beiträge.

Entstanden sind Kurzgeschichten, die aktuelle Eindrücke vom Lebensgefühl in Vietnam vermitteln: Was geht in den Menschen vor? Was macht ihren Alltag aus? Wie ist das Leben auf dem Land – und in den immer größer werden Metropolen? Wie ist das Familienleben heute – und die Rolle der Frau?

Es sind authentische Stimmen aus Vietnam, die bislang auf dem deutschen Buchmarkt fehlten!

Mit Erzählungen von Tran Minh Tam, Nguyen Thu Hien, Dang Thu Ha, Nguyen Le Kim Yen, An Dai Trang, Le Duc Quang, Nguyen Van Minh und Vu Tung Lam.

WILFRIED ECKSTEIN, geb. 1956, Karlsruhe, hat Germanistik, Anglistik, Geschichte und Politische Wissenschaft studiert. Seit 1988 arbeitet er für das Goethe-Institut, in Moskau, St. Petersburg, Bangkok, Shanghai und Washington. Seit 2017 ist er Institutsleiter am Goethe-Institut Hanoi in Vietnam.

ALLEIN GELASSEN – **DAS ERSCHÜTTERNDE
SCHICKSAL EINES MÄDCHENS**



Roman | Aus dem Ungarischen von Hans-Henning Paetzke | geb. | 130 × 200 mm | ca. 128 S.



978-3-96311-386-4
16,00 € [D] | 16,50 € [A] | 22,40 sFr [CH]

ERSCHEINT August 2020

Es ist ein schockierendes Phänomen in Mittel- und Osteuropa, dass die Kinder von Wanderarbeitern, die nach Westeuropa ziehen, in ihrer Heimat zurückgelassen werden. Sie wachsen bei ihren Großeltern auf oder bei Verwandten. Ihre Eltern sehen sie oft über Jahre nicht. Meistens leiden sie still. Zoltán Böszörményi hat das tränenreiche Geständnis eines kleinen Mädchens aufgeschrieben: seine Sehnsucht nach der Mutter, seine Wünsche und Träume. Und hat damit ein trauriges und aufreibendes Werk geschaffen. Eine verzweifelte Warnung, dass das Aufbrechen der emotionalen Bindung zwischen einem Elternteil und einem Kind nicht nur die Seelen, sondern die Gesellschaft als Ganzes zerstört.



© Privat

ZOLTÁN BÖSZÖRMÉNYI, geb. 1951 in Arad, Rumänien, rumänisch-ungarischer Dichter und Schriftsteller. In ungarischer Sprache erschienen Gedicht- und Erzählbände sowie Romane. 2012 erhielt er in Ungarn den renommierten Attila-József-Literaturpreis. Zuletzt erschienen im mdv „In den Furchen des Lichts“ (2016) und „Notlandung“ (2019). Er lebt in Monaco, Budapest, Arad, Toronto und auf Barbados.

- Ein spannender und beklemmender Roman über die Schrecken deutscher Geschichte
- In der Tradition von Remarque
- Autor steht für Lesungen zur Verfügung



© Privat

» Der Dichter vermag es, verwehte Vergangenheit gegenwärtig zu machen.

Nürnberger Nachrichten (über Apelts „Schwarzer Herbst“)

ANDREAS H. APELT, geb. 1958 in Luckau/Brandenburg, gelernter Forstarbeiter, vor und nach dem Studium der Geschichte/Germanistik Arbeit in verschiedenen Berufen, Promotion Politikwissenschaft. Autor und Herausgeber zahlreicher Romane und Sachbücher zur DDR-, NS- und Zeitgeschichte, u. a. zuletzt im Mitteldeutschen Verlag erschienen „Pappelallee“ (2014), „Hitlers letzte Armee: Kinder und Jugendliche im Kriegseinsatz“ (2015).

Vielleicht, so dachte er, war Gott doch tot. Erschlagen bei den Kämpfen um Breslau, verhungert auf einer Kellerstufe im Lager von Ketschendorf, erfroren im zugigen Viehwaggon gen Osten oder in einer einsamen sibirischen Winternacht, in der der Wind um die Baracken heulte.

Winter 1945. Um sie vor marodierenden Soldaten und einer drohenden Vergewaltigung zu schützen, mauert ein Fünfzehnjähriger seine Schwester im Keller eines Bauernhauses ein. Dann wird er verhaftet. Während er sich noch der ersten Deportation durch Flucht entziehen kann, erlebt der Kindersoldat in verschiedenen Fronteinsätzen die Gräueltaten des Krieges hautnah mit. Sein Versuch, sich zum Heimatdorf durchzuschlagen misslingt letztendlich kurz vor dem Ziel ...

Andreas H. Apelt erspart seinem Helden nichts: Er durchleidet das Kriegsende und die sowjetische Kriegsgefangenschaft in all den schrecklichen Facetten und kann nie mehr ein normales Leben führen. So erschütternd, dass einem beim Lesen der Atem stockt.

Das könnte Sie ebenfalls interessieren

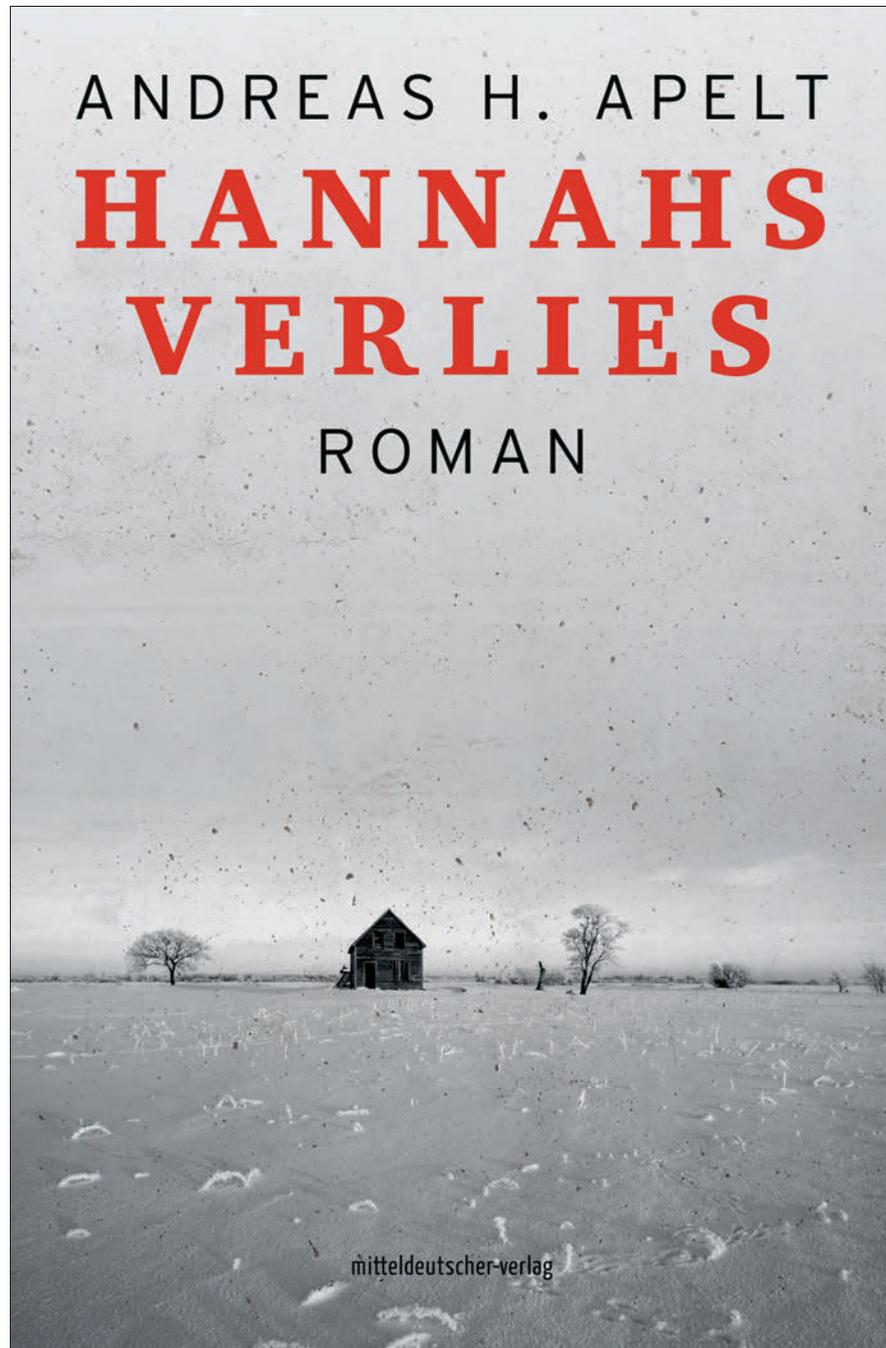
Christa Unzner | **Thea. Tagebuch** |
Graphic Novel
978-3-96311-240-9



978-3-96311-329-1
20,00 € [D] | 20,60 € [A] | 28,00 sFr [CH]

ERSCHEINT Juni 2020

WENN **SCHULD UND SÜHNE**
EIN LEBEN ZERSTÖREN



ROMAN | KlBr. | 140 × 215 mm | ca. 480 S.

VOM SCHEITERN EINES LEBENSSTRAUMES



ROMAN | geb. | 130 × 200 mm | ca. 168 S.



978-3-96311-388-8
16,00 € [D] | 16,50 € [A] | 22,40 sFr [CH]

ERSCHEINT September 2020

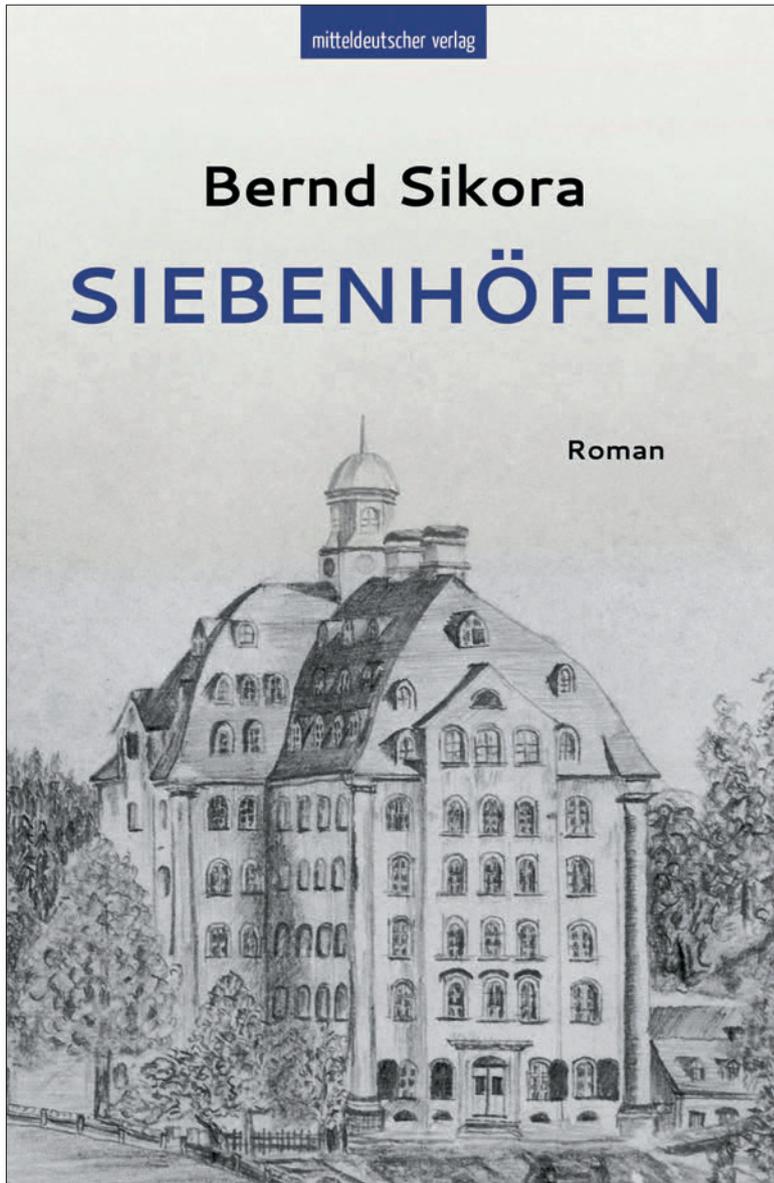
Rick beneidete seinen Freund Hans um dessen verwirklichten Traum. Denn ein Traum war es doch, wenn einer ins Innere Afrikas wollte. Rick wusste es aus eigener Erfahrung. Was hatte er sich nicht alles ausgemalt, damals während der Tage in Kadugli? Getreidespeicher wollte er in Darfur errichten, bewacht von UN-Soldaten, das Korn mit Lastkamelen in die hungernden Dörfer schaffen, er immer zu Pferd voraus. Und was hatte er stattdessen getan? Die Sicherheit eines Hörsaals der sengenden Hitze, dem Fieber vorgezogen. Der Roman fügt aus 17 Steinen das Leben von Rick von Mellen zusammen. Doch es entsteht kein Mosaik, die Steine bilden eher Wegmarken entlang eines Pfades, den man samt aller Irrwege als Lebenspfad bezeichnen kann. Eine ungewöhnlich erzählte literarische Biografie über die Irr- und Holzwege des Lebens.



© Privat

WOLF CHRISTIAN VON WEDEL PARLOW, 1937 in Prenzlau geboren, in der Uckermark, Böhmen und Baden aufgewachsen, begann nach einem langen Berufsleben als Wirtschaftswissenschaftler 2002 mit dem literarischen Schreiben. 2008 erschien sein Debütoman „Drahomira“, 2011 folgte das Langgedicht „Deutschlandhymnus“ und 2013 der Erzählband „Laufbekanntschaften“. Der Autor lebt und arbeitet in Wuppertal.

MITREISSEND ERZÄHLTER ROMAN
 ÜBER DIE **INDUSTRIEKULTUR UND
 KUNSTSZENE UM 1800**



ROMAN | Br. | 140 × 215 mm | ca. 320 S.



978-3-96311-384-0
 20,00 € [D] | 20,60 € [A] | 28,00 sFr [CH]

ERSCHEINT Juni 2020

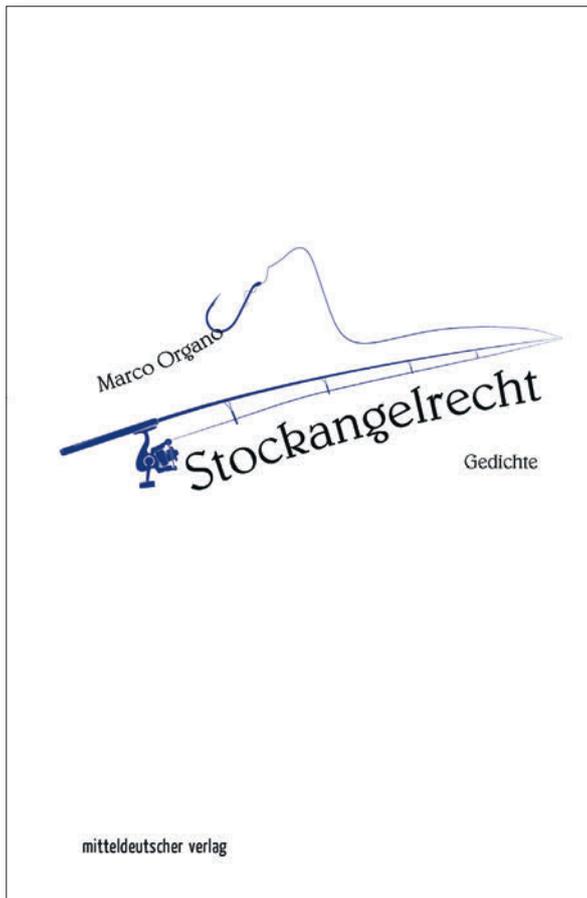
Das Jahr 1813. Im Erzgebirge hat das Industriezeitalter begonnen. Steinmetzlehrling Carl Steiner erlebt den von dramatischen Ereignissen begleiteten Bau der neuen Spinnmühle in Siebenhöfen, die Baumeister Lohse für den aus England stammenden Maschinenbauer Evan Evans wie einen Palast errichtet. Carls künstlerisches Talent führt ihn jedoch bald aus dem Erzgebirge zur Kunstakademie ins schillernde Leipzig, wo er in der berühmten Sammlung bei Speck von Sternburg die Bilder italienischer Meister entdeckt. Und seine Faszination für die Kunst drängt ihn weiter in die Ferne bis nach Rom ...

Geschickt webt Bernd Sikora den Lebensweg des zur Kunst berufenen Steinmetzmeisters Carl Steiner in historische Ereignisse und lässt ihn mit realen Personen der Zeit zusammentreffen.



© Privat

BERND SIKORA, geb. 1940 in Stollberg im Erzgebirge, studierte Architektur und Hochbau und später angewandte Grafik an der Kunsthochschule Leipzig. Er ist freiberuflich als Grafiker, Buch- und Theaterautor sowie bildender Künstler tätig. Im Mitteldeutschen Verlag erschien seine Autobiografie „Balanceakte. Ein Leben zwischen Kunst, Architektur und Politik“ (2017). Bernd Sikora lebt und arbeitet in Leipzig.



GEDICHTE | Br. | 130 × 200 mm | ca. 72 S.

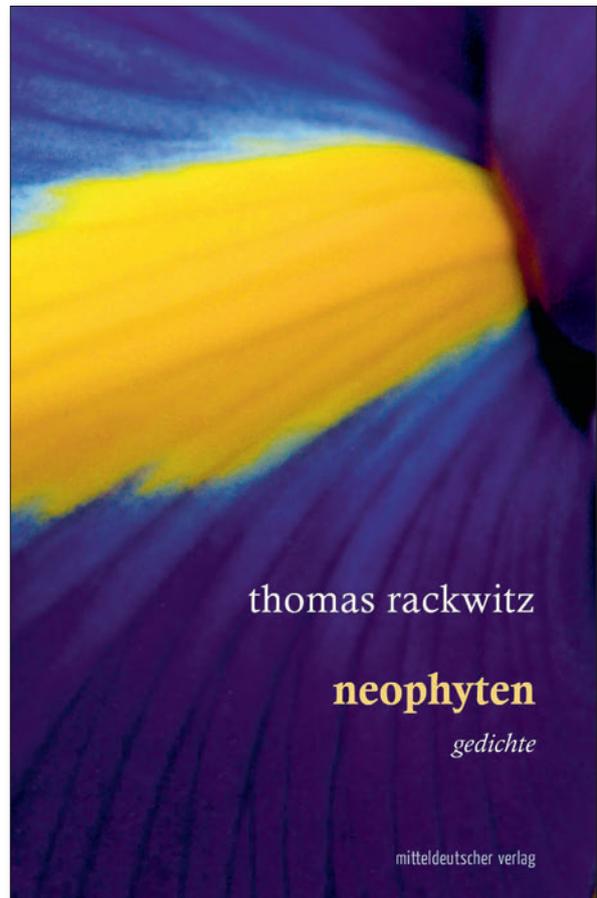
In seinem zweiten Gedichtband „Stockangelrecht“ führt der Klopstockförderpreisträger in den Kapiteln „Blinkern“, „Stippen“ und „Fliegenfischen“ nur auf den ersten Blick ans Wasser. Es geht um das Allzumenschliche und ganz eindeutig: um Mehrdeutigkeit. Ausgehend vom Gauner-Blingbling über Zivilcourage und das An-Stippen sympathischer Verlierer-Helden wird der Leser bis zu den bunten Ködern und skurrilen Verrenkungen in Sachen Liebe mit beherzter Wurftechnik geführt.

MARCO ORGANO, geb. 1980 in Merseburg, aufgewachsen in Wünsch im Geiseltal, lebt in Halle. Nach Abitur und Studium Tätigkeit als Autor, Übersetzer, Regieassistent, Organisator von Lesereihen und bei Radio Corax. 2009 Sonneck-Stipendium. 2017 wurde Organo der Förderpreis des Klopstock-Preises für neue Literatur zugesprochen.



978-3-96311-387-1
12,00€ (D) | 12,40€ (A) | 16,80 sFr (CH)

ERSCHEINT August 2020



GEDICHTE | Br. | 130 × 200 mm | ca. 100 S.

In seinen neuen Gedichten führt Rackwitz in sieben Anläufen samt Auf- und Schlusstakt zu den Gebrechen der Kindheit, er nimmt die Vertreibung aus dem Paradies ins Visier, die Frage nach Sinn und Erfüllung in der Liebe, das Wesen der Zeit. Einem Bestiarium in der Mitte des Bands folgt ein großer Trauergesang, der als einer von zwei Sonettenkränzen die Achse dieser hochsouveränen, in ihrer Verve und Kunstfertigkeit bestechenden Sammlung ergibt.

THOMAS RACKWITZ, geb. 1981 in Halle (Saale), lebt in Blankenburg (Harz), freiberuflicher Übersetzer und Autor. Für seine Texte wurde Rackwitz mit dem irischen Féile Filíochta Award und dem Literaturpreis Harz geehrt; 2015 war er Stadtschreiber von Halle. Im mdv erschien von ihm 2014 der Gedichtband „an der Schwelle zum Harz“.



978-3-96311-344-4
12,00€ (D) | 12,40€ (A) | 16,80 sFr (CH)

ERSCHEINT August 2020



ESSAYS UND SKIZZEN | Hg. von Christian Luckscheiter und Hansgeorg Schmidt-Bergmann im Auftrag der Literarischen Gesellschaft Karlsruhe | geb. | 120 × 190 mm | 136 S.

Der Schriftsteller und Essayist Otto Flake (1880–1963), in Metz geboren, im Elsass aufgewachsen und in Baden-Baden heimisch geworden, begann mit experimenteller, dadaistischer Prosa und schrieb später gesellschaftskundige Romane. Mit einer Auswahl aus seinen Essays und Skizzen ist nun der vierte Band einer Reihe mit Texten elsässischer Klassiker des 20. Jahrhunderts erschienen. In einem Nachwort skizziert der promovierte Literaturwissenschaftler Christian Luckscheiter Leben und Werk des Autors.

Dr. **CHRISTIAN LUCKSCHEITER**, Studium der Germanistik, Geschichte, Musikwissenschaft, European Studies, Promotion im Bereich Neuere deutsche Philologie. Freier Lektor in Berlin. Prof. Dr. **HANSGEORG SCHMIDT-BERGMANN**, Professor für Literaturwissenschaft Uni Karlsruhe, Leiter der Literarischen Gesellschaft und des Museums für Literatur am Oberrhein Karlsruhe.



978-3-96311-350-5
16,00 € (D) | 16,50 € (A) | 22,40 sFr (CH)

Lieferbar



ZEITSCHRIFT FÜR LITERATUR | Hg. von Hansgeorg Schmidt-Bergmann im Auftrag der Literarischen Gesellschaft Karlsruhe | Br. | 160 × 240 mm | ca. 96 S. | s/w-Abb. | 40. Jahrgang, Heft 105 | Redaktion: M. Walz und H. Schmidt-Bergmann

Was geschieht mit der Literatur im Zeitalter der (zerstörerischen) Rolle des Menschen in der Erdgeschichte? Die Beiträgerinnen und Beiträger dieser allmende-Ausgabe reflektieren auch angesichts der aktuellen Corona-Krise intensiv über die Rolle und Funktion der Literatur. Was bedeutet die Entwicklung für die literarische Ästhetik und Poetik? Verändert sich das Selbstverständnis von Literatur und Kultur?

Mit Beiträgen von Carolin Callies, Ulrike Draesner, Daniela Danz, Joshua Groß, Björn Kern, Marion Poschmann, Andreas Reckwitz, Monika Rinck, Kathrin Röggla, Walle Sayer, Yoko Tawada, Helmuth Trischler, Mikael Vogel, Peter Weibel und anderen.



978-3-96311-419-9
12,00 € (D) | 12,40 € (A) | 16,80 sFr (CH)
(Einzelbezug)

ERSCHEINT Juli 2020

- **Eindrückliches Porträt der Siebenbürger Sachsen**
- **Bilder einer untergehenden Kultur**
- **Fotografien über die älteste deutsche Siedlergruppe in Osteuropa**



Über einen Zeitraum von mehreren Jahren hat der Fotograf Thomas Heller Siebenbürgen bereist. Sein Ziel war eine fotografische Bestandsaufnahme der letzten Sachsen, die hier geboren wurden und die der Verlockung der Ausreisewelle Anfang der 90er Jahre, aus verschiedenen Motiven, widerstanden haben. Nur noch einige Tausend von ihnen, mit einem Altersdurchschnitt von über 60 Jahren, leben im heutigen Rumänien. Die Siebenbürger Sachsen sind die älteste noch existierende deutsche Siedlergruppe in Osteuropa. Ein Gemeinschaftsleben findet sich nur noch in einigen Städten in Siebenbürgen. In den Dörfern leben, von Ausnahmen abgesehen, nur noch wenige, meist ältere Sachsen. Oft waren sie es, die sich mit ihren bescheidenen Möglichkeiten um den Erhalt und Schutz der nun verlassenen Kirchen und Häuser von Verwandten und Nachbarn kümmerten. Hellers Bilder dokumentieren, wie eine 850 Jahre lang bewahrte Kultur im Zeitalter zu Ende geht und in einigen Jahren aufhören wird zu bestehen.

Das könnte Sie ebenfalls interessieren

Sebastian Hesse | **Reise ins Ungewisse** |
Irlands Landfahrer am Scheideweg
978-3-95462-244-3



978-3-96311-375-8
25,00 € (D) | 25,70 € (A) | 35,00 sFr (CH)

THOMAS HELLER, geb. 1964 in Dresden, lebt und arbeitet als Fotograf in seiner Geburtsstadt. Seit 2006 beschäftigt er sich intensiv mit dokumentarischer Fotografie.

ERSCHEINT Juni 2020

THOMAS HELLER

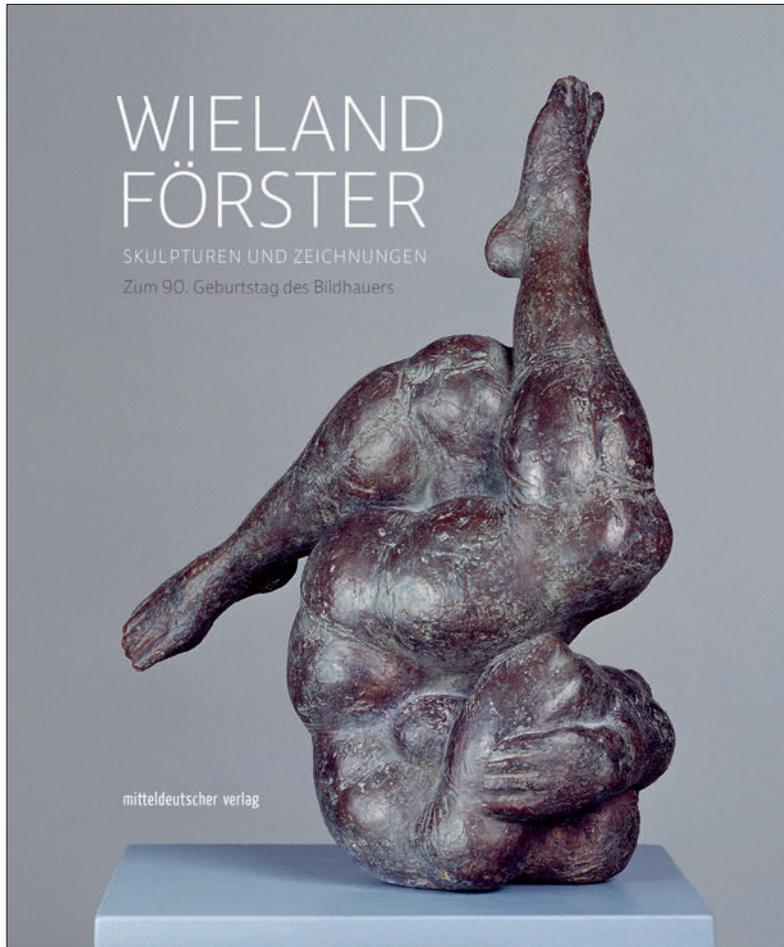


SIEBENBÜRGEN
SÜSSE
HEIMAT

mitteldeutscher verlag

WIELAND FÖRSTER

ALS BILDHAUER UND ZEICHNER



- **Ausstellungskatalog zum 90. Geburtstag von Wieland Förster**
- **Einer der herausragenden figürlichen Bildhauer der 2. Hälfte des 20. Jahrhunderts**

In den fünf Jahrzehnten seines Schaffens entwickelte der 1930 in Dresden geborene Wieland Förster eine unverwechselbare, ausdrucksvolle Figurensprache, die eigene leidhafte Erfahrungen in der Jugend verarbeitet und in Bilder eines universellen Menschentums überführt.

Das Angermuseum Erfurt nimmt den 90. Geburtstag von Wieland Förster zum Anlass, in einer gemeinsam mit den Staatlichen Kunstsammlungen Dresden organisierten Ausstellung die Vielfalt seines Werkes anhand von etwa 60 Plastiken bzw. Skulpturen sowie 70 Zeichnungen zu präsentieren. Begleitend dazu erscheint dieses Buch mit zahlreichen Abbildungen und Beiträgen namhafter Autorinnen und Autoren, die sich unterschiedlichen Aspekten des Werks von Wieland Förster widmen.

AUSSTELLUNGSKATALOG | geb. | 280 × 230 mm | 192 S. | s/w- und Farbabb.

KAI-UWE SCHIERZ, geb. 1964 in Bischofswerda, studierte Germanistik und Kunsterziehung und promovierte im Fach Kulturwissenschaften und Ästhetik an der Universität Leipzig. Seit 2011 Direktor der Kunstmuseen Erfurt. Zahlreiche Publikationen zu Kunst und Fotografie in Deutschland.

THOMAS VON TASCHITZKI, geb. 1962 in Köln, studierte Kunstgeschichte, Philosophie und Geschichte an der Universität zu Köln und an der Ruhr-Universität Bochum. Seit 2013 Kurator der Gemälde- und Skulpturensammlung. Publikationen zur Kunst des 18. bis 21. Jahrhunderts.



978-3-96311-394-9
25,00 € (D) | 25,70 € (A) | 35,00 sFr (CH)

Lieferbar

REISE IN DIE WELT DER ANTIKE



KATALOG | geb. | 270 × 270 mm | 80 S. | Farbbabb.

- **Kunstvolle Auseinandersetzung mit Überlieferungen antiker Autoren**
- **Katalog eines etablierten Künstlers**
- **Erfahrungsreich und überraschend**

Nach uralten Erzählungen soll Phaethon, der Spross des Sonnengottes Helios, bei einem abenteuerlichen Versuch, das Gespann seines Vaters zu lenken, in den großen Fluss Eridanos gestürzt sein. Es hieß, dies löste auf der Erde eine Katastrophe aus, und die Sontentöchter, Phaethons Schwestern, vergossen Ströme von Tränen, die zu Bernstein wurden.

Christoph Kiefhaber nähert sich in seinen Forschungen, besonders aber in seinen kunstvollen Blättern den Überlieferungen der antiken Autoren. Er gestaltet in 29 Zeichnungen eine erfahrungsreiche und überraschende Reise in die Welt der Antike, die gleichzeitig in die Gegenwart weist.

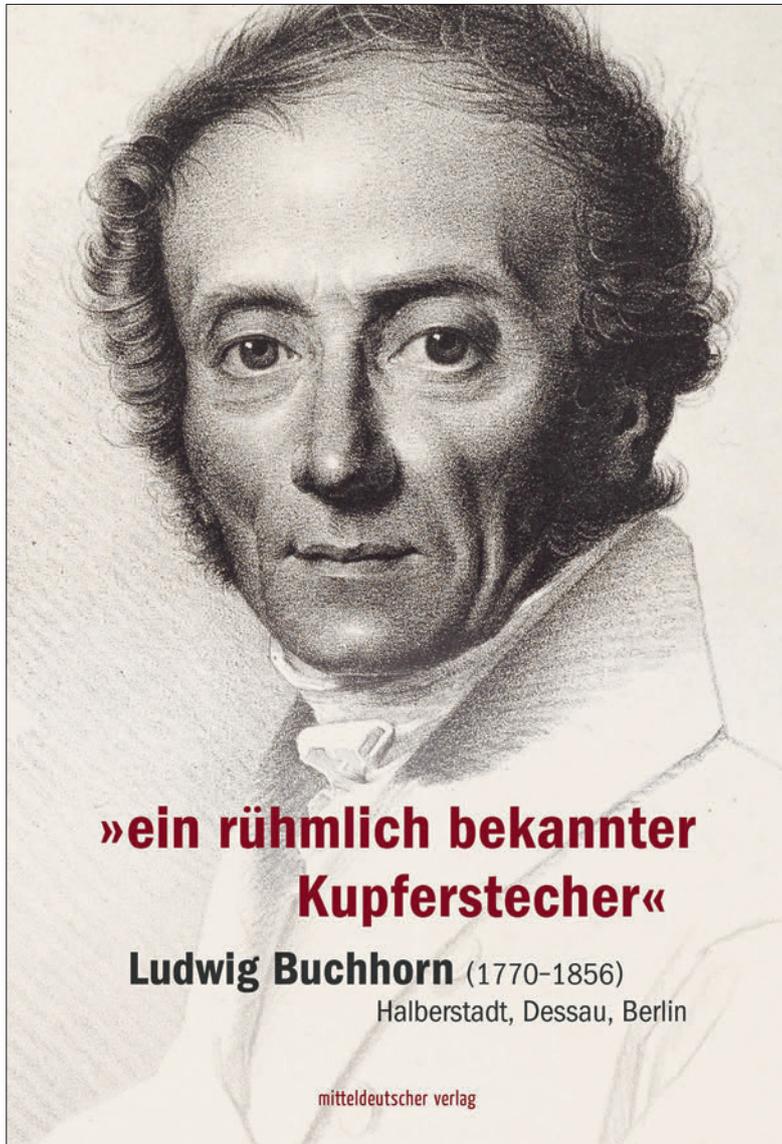
CHRISTOPH KIEFHABER, geb. 1941 in Neumarkt am Wallersee. 1954 „Schule des Sehens – Internationale Sommerakademie“ bei Oskar Kokoschka. Studien in Dublin und Wien. 1984 erste Einzelausstellung. 2006 Auflage der „Mozart-Mappe“. 2008 mit Otto Brusatti Entwurf des gemeinsamen Projektes „Medea“. 2009 Beginn der Arbeiten an der Keramikserie „Nereides“. Zuletzt im Mitteldetschen Verlag erschienen „Auch ich bin ein Kreter“ (2017), „Nereides, Töchter des Meeres“ (2016), „Im Jahr der Sünden“ (2014) zusammen mit Otto Brusatti.



978-3-96311-382-6
30,00 € (D) | 30,90 € (A) | 42,00 sFr (CH)

Lieferbar

DIE WIEDERENTDECKUNG EINES FEINSINNIGEN PORTRÄTISTEN UND KUPFERSTECHERS



- **Zum 250. Geburtstag – das Begleitbuch zur Ausstellung im Gleimhaus**
- **Katalog füllt eine Lücke in der Geschichte der Berliner Druckgrafik**
- **Buchhorn führte die Kupferstecherschule in Berlin zur Blüte**

Der Kupferstecher Ludwig Buchhorn ist eine Entdeckung! Erstmals wird sein umfangreiches und qualitätvolles Werk kunsthistorisch aufgearbeitet. Buchhorn wurde 1770 in Halberstadt geboren und wuchs in das Netzwerk der Aufklärer um Johann Wilhelm Ludwig Gleim hinein. Nach dem Studium an der Berliner Kunstakademie war er für die Chalcographische Gesellschaft in Dessau tätig. 1806 ging er nach Berlin und führte hier die Kupferstecherschule der Akademie zur Blüte.

Das reich gebildete Buch füllt eine Lücke in der Geschichte der Berliner Druckgrafik zwischen Daniel Chodowiecki und Max Liebermann. Es charakterisiert den Künstler in thematischen Aufsätzen und enthält ein Verzeichnis seiner Zeichnungen, Gemälde und Druckgrafiken.

SACHBUCH | geb. | 157 × 230 mm | 176 S. | s/w- und Farbabb.

Dr. IRIS BERNDT studierte Kunstgeschichte, Geschichte und lateinische Philologie des Mittelalters und promovierte 2002 zum Thema Druckgrafik. Nach einem Volontariat bei den Staatlichen Kunstsammlungen Dresden war sie als Referentin beim Museumsverband des Landes Brandenburg e. V. und 2014 bis 2017 als Direktorin des Käthe-Kollwitz-Museums in Berlin tätig. Kuratorin der Buchhorn-Ausstellung im Gleimhaus.



978-3-96311-343-7
25,00 € (D) | 25,70 € (A) | 35,00 sFr (CH)

Lieferbar

CAMPOSANTI – EIN KULTURGESCHICHTLICHES PHÄNOMEN IN MITTELDEUTSCHLAND



BILD-TEXT-BAND | geb. | 240 × 165 mm | 256 S. | Farbabb.

- **Historische Begräbniskultur in Mitteldeutschland**
- **Stimmungsvolle Ansichten frühneuzeitlicher Gottesäcker**
- **Drei bewahrte Kleinode in Halle, Buttstädt und Eisleben**

Viele Gottesäcker in den reformatorischen Gegenden in Mitteldeutschland wurden als Camposanto gestaltet – umgeben von Grufte und Arkaden, ohne eine Kirche im Zentrum. Heute sind in Mitteldeutschland lediglich noch drei dieser Camposanti erhalten: Der Stadtgottesacker in Halle stellt in seiner Geschlossenheit ein architekturhistorisches Kleinod der Renaissance dar. Die Grabmale auf dem Alten Friedhof in Buttstädt füllen ein kunsthistorisches Kalendarium von der Renaissance bis zum Biedermeier. Und der Kronenfriedhof in Eisleben ist mit seiner Gründungsgeschichte ein Zeugnis der Reformationszeit.

Der umfangreich illustrierte Band gibt einen Überblick über die Geschichte des Gottesackers in der Frühen Neuzeit in Mitteldeutschland und ist zugleich ein informativer Friedhofsführer.



978-3-96311-383-3
20,00 € (D) | 20,60 € (A) | 28,00 sFr (CH)

SVEN-OLAF HÖHNE, geb. 1964 in Naumburg. Seit 1982 lebt er in Halle, wo er von 1985 bis 1991 Medizin studierte, promovierte und heute als Arzt arbeitet. Im Mitteldeutschen Verlag erschien sein Bildband „Der Schlosspark von Ostrau“ (2016).

ERSCHEINT Juni 2020

- **Das Amerika von heute verstehen!**
- **Mediale Aufmerksamkeit durch US-Präsidentenwahl 2020**
- **Presseschwerpunkt**



Die USA – Sehnsuchtsland der Freiheit und des wirtschaftlichen Aufstiegs für die einen, arrogante Supermacht mit imperialistischer Agenda für die anderen. Man kann sich reiben an Amerika. Und mit dem Amtsantritt von Präsident Donald Trump 2017 ist vielen bewusst geworden, dass „God’s own country“ noch immer voller Überraschungen steckt. Gerade noch glänzte der Stern des Friedensnobelpreisträgers Barack Obama und schon reibt man sich die Augen angesichts von Trumps „America First“-Politik.

Die ARD-Auslandskorrespondenten Julia Kastein und Sebastian Hesse-Kastein haben sich auf den Weg gemacht, auf einen einjährigen Roadtrip durch ein verändertes Land. Donald Trump scheint das Land nachhaltig umgekrempelt zu haben. Oder doch nicht? Hat der politische Quereinsteiger nur geschickt genutzt, dass sich das Land längst verändert hatte? Die beiden Journalisten haben Amerikaner aus den unterschiedlichsten Lebenswelten getroffen, ihnen zugehört, ihren Alltag geteilt. Ihre Reportagen und Fotos fügen sich zu einem Gesamtbild, das die USA dieser Tage neu und ganz anders darstellt.



JULIA KASTEIN und SEBASTIAN HESSE-KASTEIN haben 2019 in Washington DC berufliches Neuland betreten. Zum ersten Mal teilt sich ein Ehepaar eine USA-Korrespondentenstelle für die ARD. Beide hatten bereits von 2000 bis 2005 als Korrespondenten aus den USA berichtet. Dabei haben sie auch den 11. September vor Ort erlebt und journalistisch begleitet.



978-3-96311-406-9
18,00 € (D) | 18,50 € (A) | 25,20 sFr (CH)

ERSCHEINT August 2020

DROHEN DIE **USA POLITISCH**
AUSEINANDERZUBRECHEN?



JULIA KASTEIN / SEBASTIAN HESSE-KASTEIN

GREAT AGAIN?

REPORTAGEN AUS EINEM ZERRISSENEN
AMERIKA



mitteldeutscher verlag

SACHBUCH | Br. | 135 × 210 mm | 240 S. | s/w- und Farbabb.

- Die erste Publikation zum Thema Sinti in der DDR
- Zahlreiches Archivmaterial und Gespräche mit Zeitzeugen
- Großteil der Fotoserie in erstmaliger Veröffentlichung



Es war die unmittelbare Folge der Vernichtungspolitik der Nazis, dass es in der DDR nur wenige Sinti gab. Jene, die zurückkamen, kämpften um die Anerkennung als Verfolgte des Nationalsozialismus. Sinti waren zwar „normale“ DDR-Staatsbürger, aber es gab für sie keine Anerkennung als ethnische Minderheit. In ihren Familienverbänden lebten sie in einer Art Parallelgesellschaft. An den Schnittstellen wie Schulen und Ämtern waren nicht wenige Sinti gesellschaftlichem Rassismus ausgesetzt, denn in der DDR – wie in der Bundesrepublik – lebten die alten Vorurteile gegenüber den „Zigeunern“ fort. Dies ist die erste Publikation zum Thema Sinti in der DDR. Grundlage sind Recherchen von Simone Trieder in vielen Archiven und Gespräche mit Zeitzeugen. Die Fotografien stammen von Markus Hawlik-Abramowitz. Fasziniert von den Roma-Bildern des Tschechen Josef Koudelka machte er 1983 in Leipzig sein Fotografie-Diplom mit einer Fotoserie „Roma und Sinti in der DDR“. In der DDR wurden die Fotos jedoch nie gezeigt; erst nach Hawliks Ausreise kam es im „Stern“ zur teilweisen Publikation; ein Großteil der Fotoserie wird in diesem Buch erstmals veröffentlicht.

SIMONE TRIEDER, geb. 1959. Seit 1992 freiberufliche Autorin, Theaterstücke, Erzählungen, Sachbücher, Radiofeatures. Mitglied im PEN, seit 2019 im Präsidium des PEN.

MARKUS HAWLIK-ABRAMOWITZ, geb. 1951. Studium an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig, Fachbereich Fotografie. Seit 1984 freiberuflicher Fotograf in (West-)Berlin. Fotografische Arbeiten in verschiedenen Museums-sammlungen, u. a. MoMA, New York.



978-3-96311-399-4
25,00 € (D) | 25,70 € (A) | 35,00 sFr (CH)

ERSCHEINT Oktober 2020

VOM SCHWIERIGEN **ALLTAG EINER
MINDERHEIT** IN DER DDR

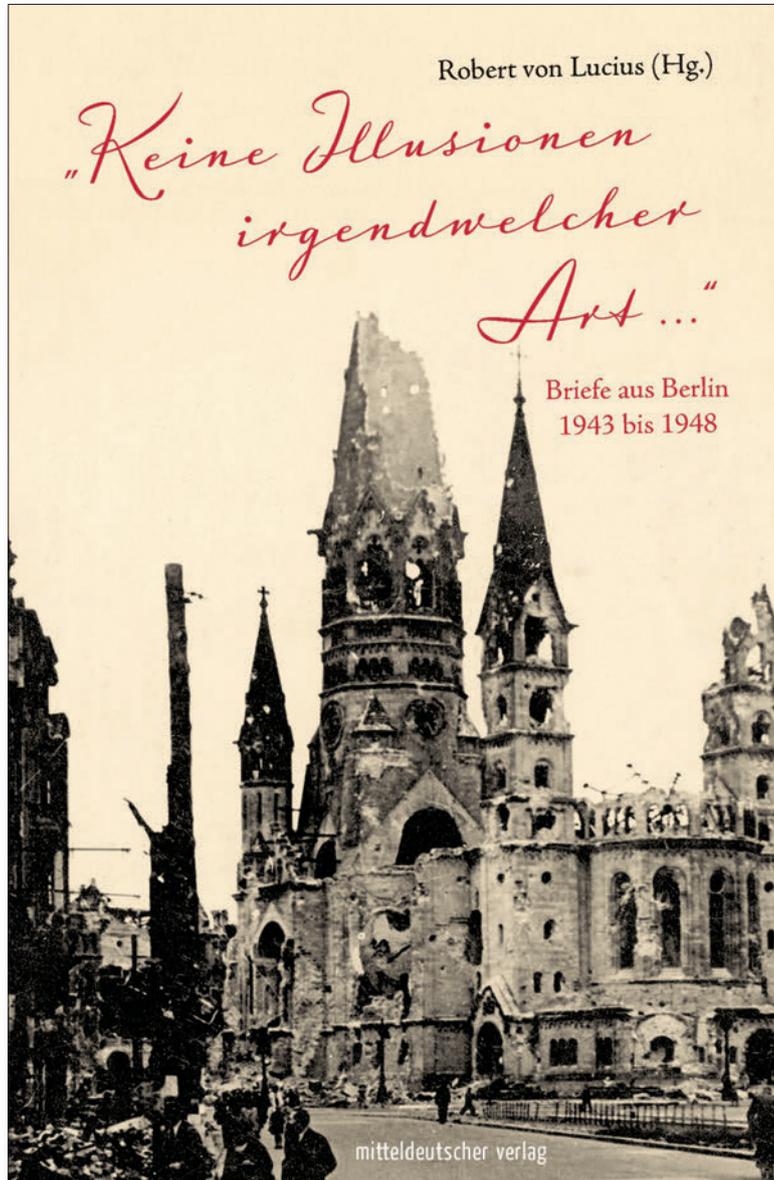
Markus Hawlik-Abramowitz und Simone Trierer

Sinti in der DDR
Alltag einer Minderheit



SACHBUCH | geb. | 220 × 270 mm | 144 S. | s/w-Abb.

DAS BERLINER ALLTAGSLEBEN IM „REICHSTRÜMMERFELD“ DER RUINEN UND DES WIEDERAUFBAUS



SACHBUCH | Br. | 130 × 200 mm | 160 S. | s/w-Abb.

ROBERT VON LUCIUS, geb. 1949 in Berlin, 1987–2001 Afrikakorrespondent der F.A.Z., bis 2006 Auslandskorrespondent für Nordeuropa und die baltischen Länder, dann Landeskorrespondent der F.A.Z. für Niedersachsen, Bremen und Sachsen-Anhalt, Mitglied im Verein für die Geschichte Berlins. Veröffentlichte u. a. Streifzüge durch Südafrika, die baltischen Länder, Sachsen-Anhalt, Niedersachsen und Bremen. Lebt in Berlin.

- **Ein umfangreicher Schriftwechsel über das Berlin in der Kriegs- und Nachkriegszeit**
- **Von Bombennächten, Hunger und Wiederaufbau**

In der Reichshauptstadt Berlin führen zum Kriegsende 1945 noch 115 Autos. Die Versorgung mit Gas und Strom war zerstört. Wie haben die Berliner diese und andere Unbill der Zeit überstanden? Der Wirtschaftsjurist Reinhart von Lucius, ein Zeitzeuge, hat in Briefen an seine Frau das tägliche Überleben inmitten von Bombardierungen und Blockade beschrieben. Er erzählt von Zerstörungen, Hunger und Kälte, aber ebenso von kleinen Genüssen wie Konzert- und Theaterbesuchen. Seine oft mit sanfter Ironie gewürzten Schilderungen berühren bis heute. Herausgeber Robert von Lucius gewährt mit der Edition der Korrespondenz aus seinem Familienarchiv einen persönlichen Einblick in einen Zeitraum voller Extreme, wie es ihn so noch nicht gegeben hat.

Das könnte Sie ebenfalls interessieren

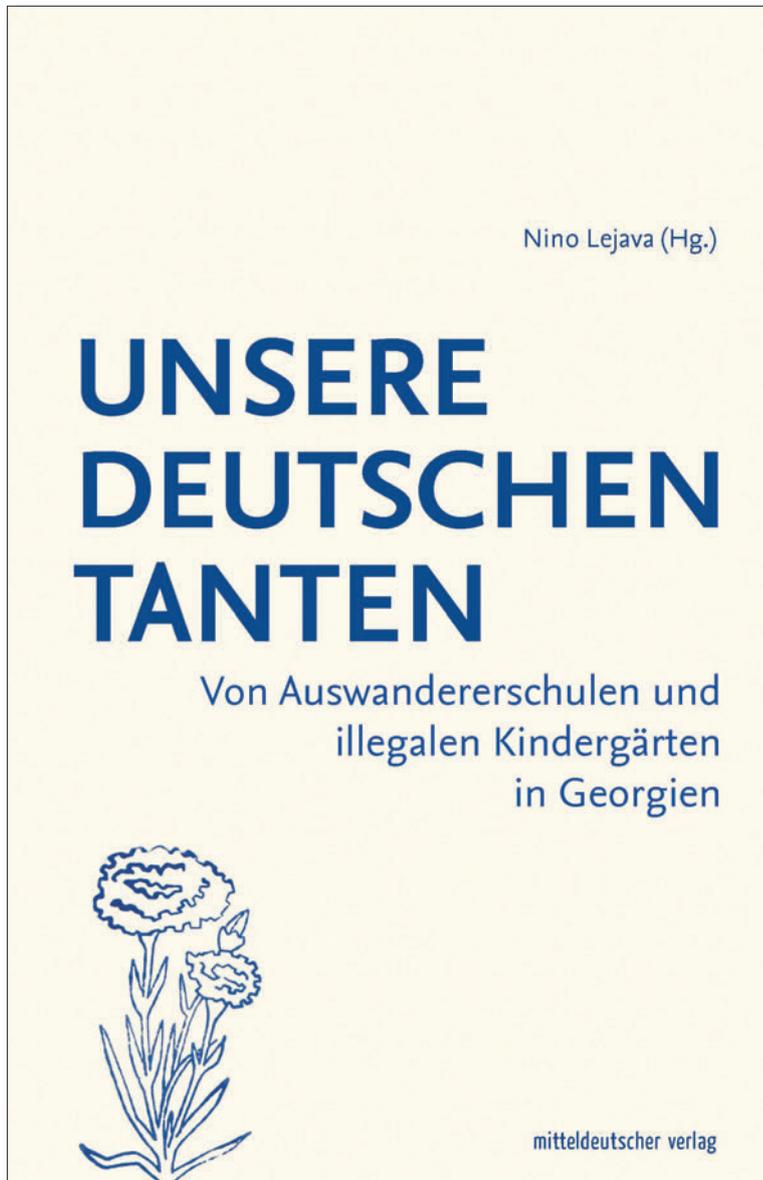
Wieland Menzel/Robin Reschke/Dr. Francesca Weil (Hg.) | „**Erbarmen kann es keines geben**“ | Ein Briefwechsel im Zweiten Weltkrieg
978-3-95462-783-7



978-3-96311-377-2
14,00 € (D) | 14,40 € (A) | 19,60 sFr (CH)

ERSCHEINT August 2020

DEUTSCHE KULTURSPUREN IM HEUTIGEN GEORGIEN



SACHBUCH | Br. | 135 × 210mm | 172 S. | s/w- und Farbbabb.

- **Deutsche Kolonisten im Kaukasus, und was sie hinterlassen haben**
- **Ein berührendes Zeitzeugnis**
- **Für pädagogisch und zeitgeschichtlich interessierte Leser**

Die für den gesamten Sowjetraum einmalige Tradition der deutschsprachigen privaten, zugleich illegalen Kindergärten in Tbilissi hat bleibende Spuren hinterlassen. Den hier erworbenen Bezug zur deutschen Sprache und Kultur bewahrten sich die meisten „Absolventen“ ihr Leben lang, ebenso die Erinnerung an eine für die damalige Zeit unkonventionelle Pädagogik. Ziel des reich illustrierten, 2017 erstmals in Georgien erschienenen Buchs ist es, das Phänomen der „deutschen Tanten“ im kulturhistorischen Kontext der deutschen Aussiedler im 20. Jahrhundert vorzustellen. Es ist für alle pädagogisch und zeitgeschichtlich interessierten Leser eine Entdeckung, spricht aber ebenso durch berührenden Zeitzeugnisse an.

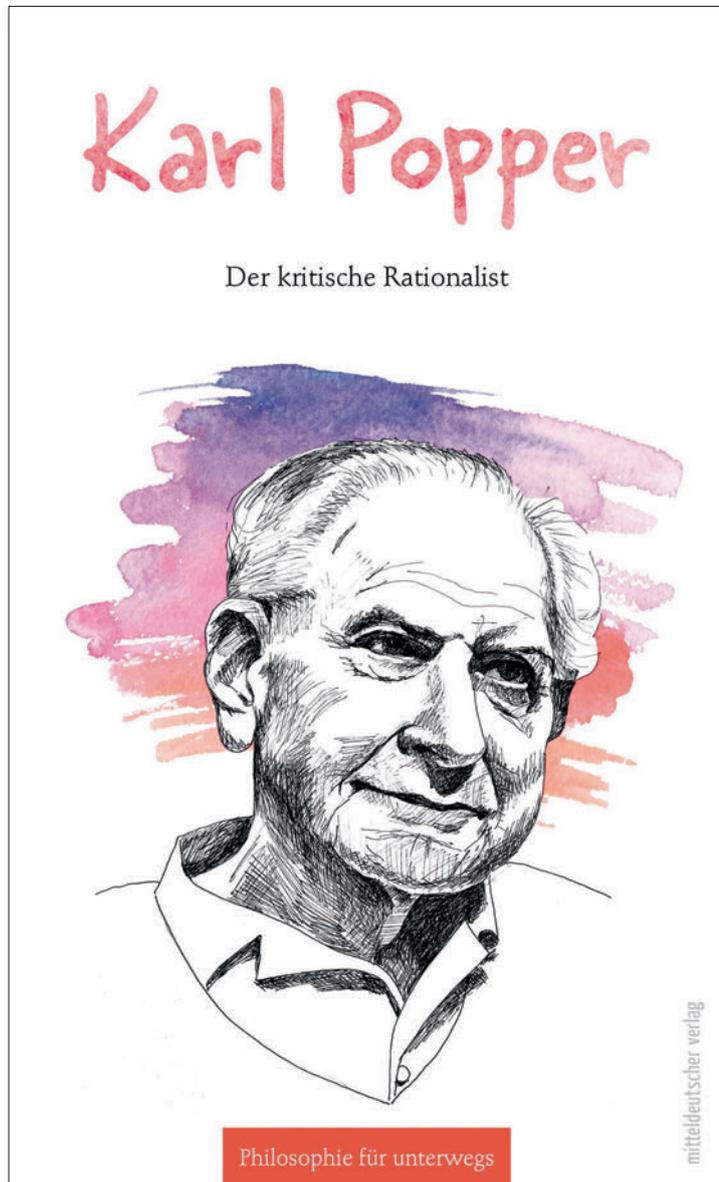


978-3-96311-320-8
16,00 € (D) | 16,50 € (A) | 22,40 sFr (CH)

NINO LEJAVA, geb. 1975, ist Juristin und Leiterin des Büros Prag der Heinrich-Böll-Stiftung. Zuvor leitete sie das Regionalbüro Südkaukasus in Tbilissi, Georgien.

Lieferbar

NEUES LESEFUTTER FÜR EILIGE PHILOSOPHIEFREUNDE



SACHBUCH | Philosophie für unterwegs, Band 5 | Br. | 112 × 186 mm | 48 S.

FLORIAN RUSSI war Schüler an einem Jesuitenkolleg und studierte Jura, Volkswirtschaft und Philosophie. Nach dem Studium war er als Richter, später als Dozent für Politikwissenschaften und Rechtslehre tätig. Heute leitet er ein größeres Unternehmen der Wohlfahrtspflege. Er veröffentlichte verschiedene belletristische Werke, u. a. im Mitteldeutschen Verlag, und ist Begründer und Herausgeber der Reihe „Philosophie für unterwegs“. Der Autor lebt unter seinem bürgerlichen Namen in einem Vorort von Weimar.

Der in Wien geborene Sir Karl Raimund Popper (1902–1994) zählt zu den bedeutendsten Philosophen der Neuzeit. Er ist der Erfinder des „Kritischen Rationalismus“, und seine Erkenntnismethode des Falsifikationismus hat sich in vielen Bereichen durchgesetzt. Das von ihm entwickelte Prinzip von „Versuch und Irrtum“ ist für unzählige Menschen und Institutionen zur Maxime geworden. An sich und seine Kollegen hat er den Anspruch gestellt, klar und verständlich zu formulieren und viele Theorien und Ideologien wie den Kommunismus hat er in Frage gestellt und widerlegt. Florian Russi hat das umfangreiche Werk Poppers durchleuchtet und seine wichtigsten Erkenntnisse und Thesen auf den Punkt gebracht.

» Die Bücher sind praktisch, klein, dünn und leicht zum Einstecken – eben Philosophie für unterwegs.

Ursula Ploschnik,
Abenteuer Philosophie

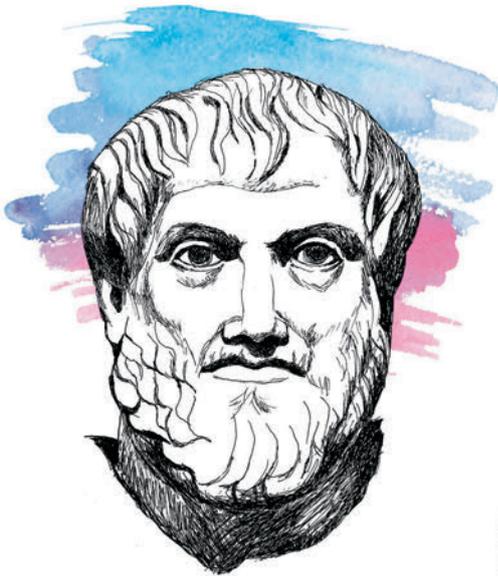


978-3-96311-366-6
6,00 € (D) | 6,20 € (A) | 8,40 sFr (CH)

ERSCHEINT Mai 2020

Aristoteles

Wegbereiter der Metaphysik



Philosophie für unterwegs

mitteldeutscher verlag

SACHBUCH | Philosophie für unterwegs, Band 4 | Br. | 112 × 186 mm | 48 S.

Der griechische Gelehrte Aristoteles (384–322 v. Chr.) unterzog alle Bereiche des Lebens der Betrachtung. Die Fragestellungen und Ergebnisse seiner Forschungen, die uns in zahlreichen Schriften überliefert sind, prägen bis heute die Art und Weise, wie man im Abendland über Dinge spricht und denkt. Alfred Dunshirn gibt einen Grobüberblick über zentrale Begriffe und große Themen in Aristoteles' Werken.

Dr. **ALFRED DUNSHIRN**, geb. 1977 in St. Pölten/Österreich, hat an den Universitäten Wien und Marburg an der Lahn Griechisch, Latein und Philosophie studiert, an der Universität Wien 2004 promoviert. Er ist am Institut für Klassische Philologie, Mittel- und Neulatein der Universität Wien beschäftigt. Dunshirn u. a. veröffentlichte Arbeiten zur antiken Philosophie.



978-3-96311-367-3
6,00 € (D) | 6,20 € (A) | 8,40 sFr (CH)

ERSCHEINT Mai 2020

Francis Bacon

Empirist und Lordkanzler



Philosophie für unterwegs

mitteldeutscher verlag

SACHBUCH | Philosophie für unterwegs, Band 6 | Br. | 112 × 186 mm | 48 S.

Francis Bacon (1561–1626), Staatsmann, Wissenschaftler, Philosoph und Jurist, war der wichtigste Vertreter des englischen Materialismus und einer der Begründer des Empirismus. Sein größter Verdienst ist die Befreiung der Wissenschaft von veralteten und ohne Nachprüfungen weitergegebenen Spekulationen. Christoph Werner stellt den Philosophen und Empiriker in seiner Zeitgebundenheit und in seiner ungebrochenen Wirkung auf das menschliche Denken dar.

Dr. **CHRISTOPH WERNER**, geb. 1939, ist Schriftsteller, Literaturwissenschaftler, Sprachlehrer und Fachübersetzer. Er hat an der Universität in Halle Anglistik und Germanistik studiert und promovierte hier 1973 an der Philosophischen Fakultät. 1990 bis 2002 war er als wiss. Angestellter am Institut für Angewandte Sprachwissenschaft der Universität Hildesheim tätig.



978-3-96311-365-9
6,00 € (D) | 6,20 € (A) | 8,40 sFr (CH)

ERSCHEINT Mai 2020

AUFKLÄRUNG ÜBER ANTISEMITISMUS



SACHBUCH | Br. | 145 × 220 mm | 112 S.

Dr. **ANDREAS H. APELT**, geb. 1958, Vorstandsbevollmächtigter der Deutschen Gesellschaft e.V., Autor und Herausgeber von Publikationen zur Zeitgeschichte.

Dr. **LARS LÜDICKE**, geb. 1977, Wissenschaftlicher Koordinator des Forums Deutschlandforschung in der Deutschen Gesellschaft e.V., Veröffentlichungen zur deutschen Geschichte.

- **Eine reale Gefahr für unsere Gesellschaft**
- **Dokumentation der Erscheinungsformen von Judenfeindschaft**

Antisemitismus ist nicht einfach nur ein „Phänomen“ der Geschichte und Gegenwart – Judenfeindschaft war und ist eine reale Gefahr: Wie aktuelle Übergriffe zeigen, nimmt die Bedrohung von Jüdinnen und Juden eher zu als ab. Für sie sind Beleidigungen und Bedrohungen inzwischen nicht nur Realität, sondern auch Normalität. Unverzichtbar ist und bleibt deshalb die Aufklärung über Antisemitismus und seine Erscheinungsformen in Geschichte und Gegenwart. Dieses Vorhaben soll der vorliegende Band unterstützen. Er versammelt Beiträge von Vertreterinnen und Vertretern aus Wissenschaft, Politik und Zivilgesellschaft, ergänzt um eine Auswahl von Texten, in denen Zeitzeuginnen und Zeitzeugen zu Wort kommen.



978-3-96311-374-1
14,00 € (D) | 14,40 € (A) | 19,60 sFr (CH)

ERSCHEINT Mai 2020



SACHBUCH | Br. | 145 × 220 mm | 160 S.

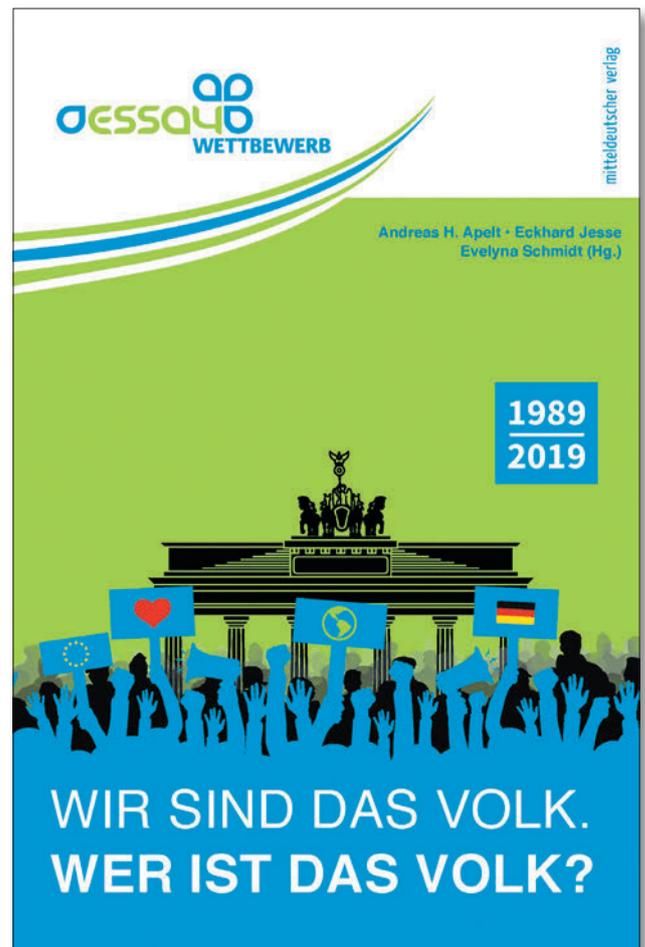
Nach den Revolutionen von 1989/90 standen die DDR und die Staaten Ostmitteleuropas vor gewaltigen Umbruchprozessen, die bis heute spürbar sind. Der Tagungsband, in dem Expertinnen und Experten aus Wissenschaft, Politik und Wirtschaft zu Wort kommen, beschäftigt sich mit der dreißigjährigen Transformationsgeschichte in europäisch vergleichender Perspektive sowie mit der Rezeption des „Aufbaus Ost“.

Mit Beiträgen von Dr. Sabine Bergmann-Pohl, Prof. Dr. Ellen Bos, Prof. Dr. Dr. h. c. Stefan Karner, Prof. Dr. Dr. h. c. Karl-Heinz Paqué, Prof. Dr. Philipp Ther und Prof. Dr. Andreas Wirsching.



978-3-96311-408-3
16,00 € (D) | 16,50 € (A) | 22,40 sFr (CH)

ERSCHEINT Oktober 2020



SACHBUCH | Br. | 145 × 220 mm | 160 S.

„Wir sind das Volk!“, riefen die Demonstrierenden während der Friedlichen Revolution vor 30 Jahren. Welche Sprengkraft steckt hinter diesem Slogan? Droht er von rechten Strömungen vereinnahmt zu werden? Der Band der Deutschen Gesellschaft e. V. geht diesen Fragen mit 23 Essays von Studierenden nach. Die Schwerpunkte reichen von persönlichen Geschichten bis zu kultur- oder politiktheoretischen Erklärungsansätzen.

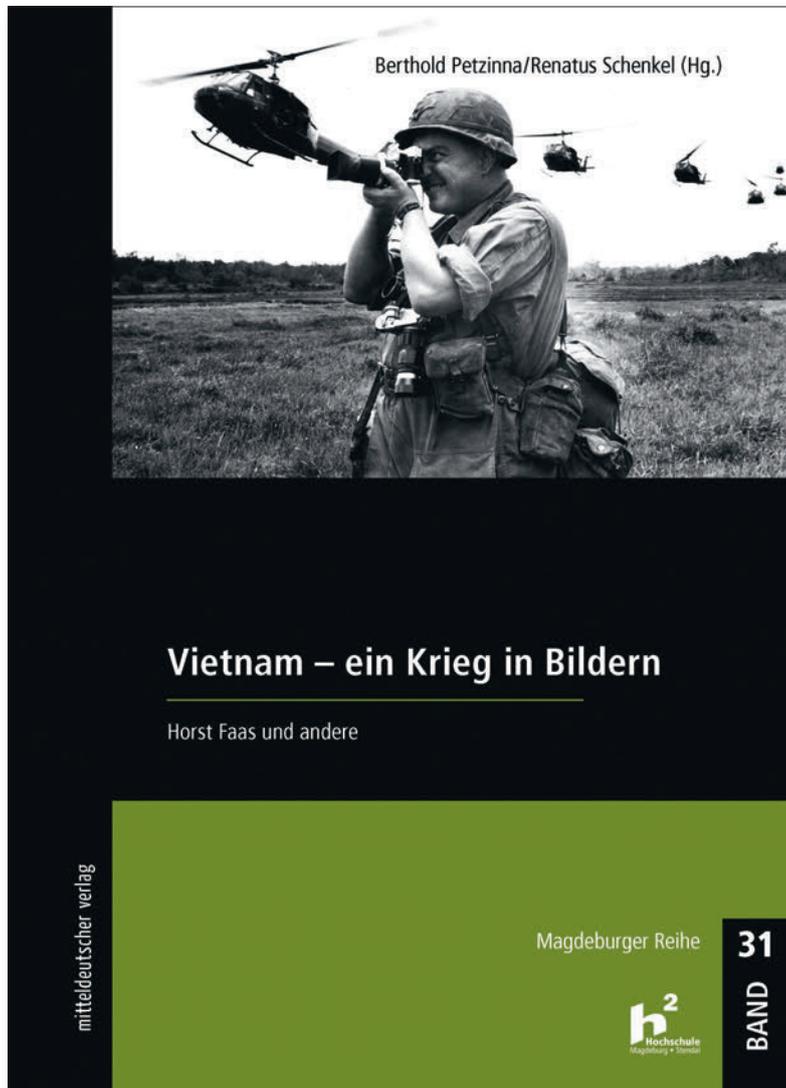
Die 1990 gegründete **DEUTSCHE GESELLSCHAFT E. V.** zur Förderung politischer, kultureller und sozialer Beziehungen in Europa begleitet seit 30 Jahren das Geschehen in Deutschland. Mit vielfältigen Projekten wirbt sie für ein demokratisches, vielfältiges und tolerantes Miteinander in Deutschland und Europa.



978-3-96311-409-0
16,00 € (D) | 16,50 € (A) | 22,40 sFr (CH)

ERSCHEINT Oktober 2020

WIE UNTERSCHIEDLICH **BILDER** EINEN KRIEG ERZÄHLEN



SACHBUCH | Br. | 150 x 210 mm | 240 S. | s/w- u. Farbabb. | Magdeburger Reihe, Bd. 31

DR. BERTHOLD PETZINNA, geb. 1954, studierte Geschichte, Philosophie und Kunstgeschichte, 2013–2017 Vertretungsprofessor an der Hochschule Magdeburg-Stendal.

PROF. DR. RENATUS SCHENKEL, geb. 1950, studierte Kommunikations- und Politikwissenschaften, Psychologie und Soziologie. 2004–2017 Professor an der Hochschule Magdeburg-Stendal.

Der Ausgangspunkt des Bandes sind der Nachlass und das Wirken des zweifachen Pulitzer-Preisträgers Horst Faas, eines maßstabgebenden Bildjournalisten in Süd-Vietnam 1962 bis 1970. Den Hauptteil bilden Untersuchungen an der Hochschule Magdeburg-Stendal zum Thema „Verbildlichung des US-Krieges in Vietnam“.

Der Schwerpunkt liegt auf dem Medium Fotografie; es werden zudem Ausblicke auf Dokumentar- und Spielfilm-Produktionen geboten. Konkret in den Blick genommen werden u. a. die Tätigkeit der Fotografen Horst Faas, Catherine Leroy, Eddie Adams, Philipp Jones Griffiths und Thomas Billhardt sowie der Kriegsfilm „Wir waren Helden“ (We Were Soldiers, USA 2001) von Regisseur Randall Wallace.



© Philipp Jones Griffiths



978-3-96311-212-6
18,00 € (D) | 18,50 € (A) | 25,20 sFr (CH)

ERSCHEINT Juli 2020



FACHBUCH | Br. | 148 × 210 mm | 480 S. | s/w-Abb.

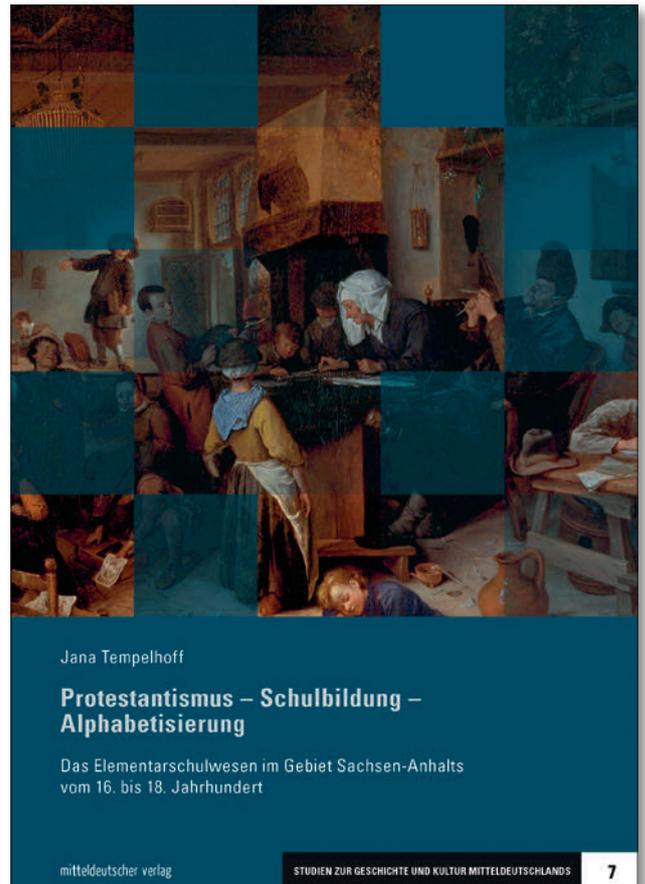
Jessica Bock bietet mit ihrer Studie erstmals eine fundierte Auseinandersetzung zur jüngsten Frauenbewegungsgeschichte in Ostdeutschland. Anhand bislang kaum beachteter Quellen sowie zahlreicher Interviews mit Zeitzeuginnen zeichnet sie ein detailreiches und lebendiges Bild von Akteurinnen und Netzwerken zwischen 1980 und 2000. Zugleich schließt das Buch eine Lücke in der DDR-Oppositions-, Revolutions- und Transformationsforschung.

Dr. **JESSICA BOCK**, geb. 1983, studierte Mittlere und Neuere Geschichte an der Universität Leipzig. 2015 bis 2018 promovierte sie über die ostdeutsche Frauenbewegung mit einem Stipendium der Bundesstiftung zur Aufarbeitung der SED-Diktatur. Seit 2016 ist sie wiss. Mitarbeiterin beim Digitalen Deutschen Frauenarchiv.



978-3-96311-395-6
48,00 € (D) | 49,40 € (A) | 67,20 sFr (CH)

ERSCHEINT Oktober 2020



FACHBUCH | geb. | 167 × 240 mm | ca. 704 S. | s/w-Abb.

Das Elementarschulwesen ist für die Frühe Neuzeit von der bildungs- und kulturhistorischen Forschung bislang ignoriert worden. Der Vergleich der Entwicklungen und Alltagspraktiken mit denen des katholischen niederen Schulwesens, die Beobachtung von Wandlungsprozessen und die Vorstellung von Deutungsentwürfen vergangener Schulwirklichkeit lassen erstmals die Kulturgeschichte des frühneuzeitlichen Elementarschulwesens für Sachsen-Anhalt lebendig werden.

JANA TEMPELHOFF M.A. studierte Geschichte und Kunstgeschichte an der TU Dresden, Archivwissenschaft/Informationswissenschaften an der FH Potsdam sowie Europäische Kulturgeschichte an der Otto-von-Guericke-Universität Magdeburg, hier promoviert sie derzeit am Lehrstuhl Geschichte der Neuzeit (16.–19. Jh.).



978-3-96311-410-6
75,00 € (D) | 77,10 € (A) | 105,00 sFr (CH)

ERSCHEINT September 2020



FACHBUCH | geb. | 155 × 230 mm | ca. 208 S. | s/w-Abb.

Die Beiträge des Sammelbandes nehmen insbesondere das Erzstift Magdeburg sowie die anhaltischen Fürstentümer während des 30-jährigen Krieges in den Blick. Vergleichend wird ferner auf die ernestini-schen Fürsten verwiesen. In den Texten wird diskutiert, wie die Fürsten bzw. die Mitglieder ihrer Häuser und auch die Ritterschaft ihrer Territorien mit der politischen wie militärischen Herausforderung des Krieges umgegangen sind.

Prof. Dr. **ANDREAS PEČAR**, Universitätsprofessor für Geschichte der Frühen Neuzeit an der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg. Dr. **ANDREAS ERB**, Leiter der Abteilung Dessau des Landesarchivs Sachsen-Anhalt.



978-3-96311-371-0
38,00€ (D) | 39,10€ (A) | 53,20 sFr (CH)

ERSCHEINT Juni 2020



FACHBUCH | geb. | 155 × 230 mm | ca. 288 S. | s/w-Abb.

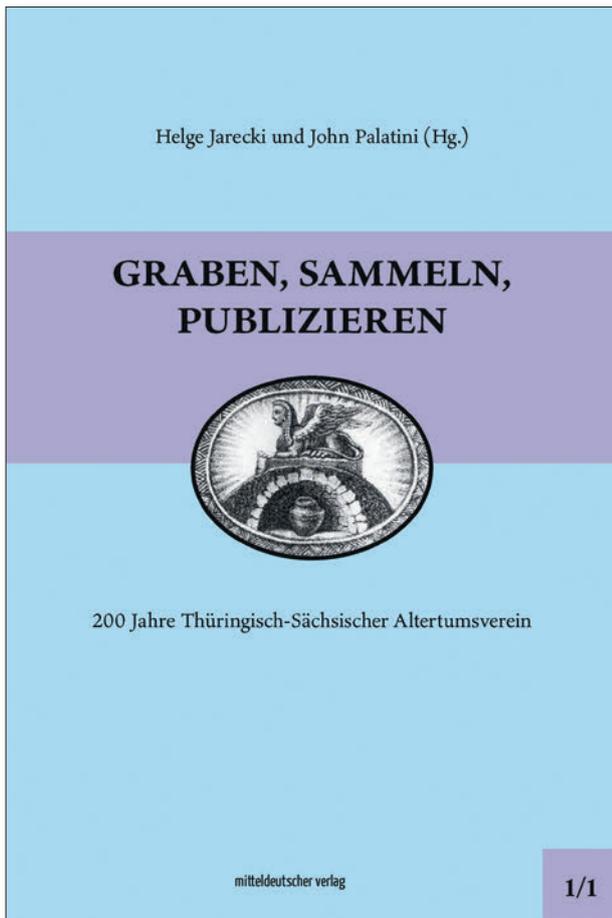
Der Schutz von Kulturgütern, die das kollektive Gedächtnis eines Landes stützen, wird heute als staatliche Aufgabe verstanden. Doch bevor identitätsstiftende Objekte geschützt werden können, müssen sie als solche erkannt und gesammelt worden sein. Die Beiträge des Tagungsbandes fragen nach den Bedingungen und Wirkmächten, die zum Sammeln oder Zerstreuen, Erhalten oder Zerstören von Kulturgut führen.

Dr. **JAN BRADEMANN**, Historiker, Mitarbeiter im Archiv der Evangelischen Landeskirche in Dessau. Dr. Gerrit Deutschländer, Historiker, wiss. Mitarbeiter an der Professur für Geschichte des Mittelalters der MLU Halle-Wittenberg. Dr. Matthias Meinhardt, Historiker, Leiter der Reformationsgeschichtlichen Forschungs-bibliothek Wittenberg.



978-3-96311-372-7
40,00€ (D) | 41,10€ (A) | 56,00 sFr (CH)

ERSCHEINT Oktober 2020



SACHBUCH | geb. | 160 × 240 mm | 256 S. | s/w- und Farbbabb.

Der 1819 in Naumburg gegründete und 1823 bis 1949 in Halle (Saale) ansässige Thüringisch-Sächsische Altertumsverein gehört zu den ältesten deutschen Geschichtsvereinen. Seine Mitglieder leisteten für die provinziälsächsische Denkmalpflege und Geschichtsforschung Pionierarbeit. Aspekte der Gründungsgeschichte sowie Beiträge zur Überlieferung von Sammlung, Bibliothek und Archiv des Vereins stehen im Mittelpunkt des Bandes.

Dr. **HELGE JARECKI** studierte u.a. Ur- und Frühgeschichte, Slawistik sowie Mittlere und Neuere Geschichte in Göttingen. Seit 1994 Archäologe für die archäologischen Landesämter von Thüringen und Sachsen-Anhalt. **JOHN PALATINI** studierte Deutsch und Geschichte in Halle. Er arbeitet seit 2016 für den Landesheimatbund Sachsen-Anhalt e. V., seit 2018 als stellv. Geschäftsführer.



978-3-96311-368-0
36,00 € (D) | 37,10 € (A) | 50,40 sFr (CH)

ERSCHEINT Juni 2020



SACHBUCH | Br. | 160 × 240 mm | 232 S. | s/w- u. Farbbabb.

Die Beiträge behandeln das Thema Burg und Herrschaft, die Sagenforschungen von Graf Botho zu Stolberg-Wernigerode und seine Sammlung von Burgenzeichnungen im Germanischen Nationalmuseum, Burgen und Schlösser als Reiseziele früher Harztouristen, „Burgen“ in den Sagen des Harzes, das Genre der erzählenden Lieder sowie konkret die Burg Falkenstein. Der reich bebilderte Band wendet sich damit auch an eine heimatgeschichtlich interessierte Leserschaft.

Der Band erwuchs einer Tagung zum Thema „Burgen und Sagen im Harz“, die der **LANDESHEIMATBUND SACHSEN-ANHALT E. V.** und die **KULTURSTIFTUNG SACHSEN-ANHALT** mit Unterstützung der Gesellschaft der Freunde und Förderer des Klosters Ilsenburg e. V. am 13. und 14. April 2018 in Ilsenburg veranstalteten.



978-3-96311-363-5
25,00 € (D) | 25,70 € (A) | 35,00 sFr (CH)

Lieferbar



REZENSIONEN UND ESSAYS | Br. | 130 × 200 mm | ca. 228 S.

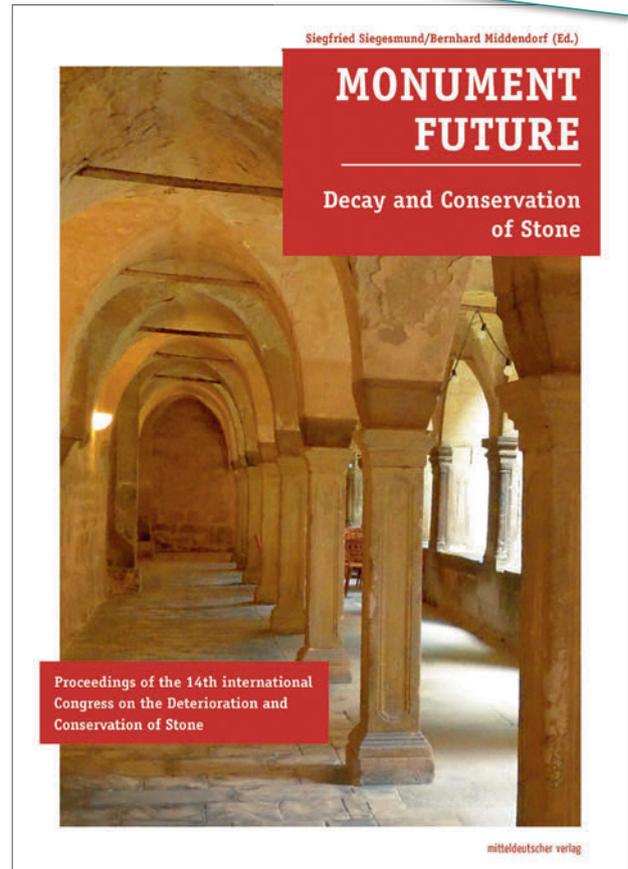
Walter Bauer (1904–1976) war ein hochproduktiver Schriftsteller. 1929 veröffentlichte er sein erstes Buch. Bis zu seinem Tod wuchs sein Werk auf ca. 90 Einzelpublikationen an: Romane, Erzählungen, Biografien, Kinderbücher, Essays, Lyrik, Hörspiele. In seinen Besprechungen umkreist Jürgen Jankofsky, der sich mit Bauer seit Jahrzehnten auseinandersetzt, das Werk des Autors, stellt Bezüge her, korrigiert hier, regt dort zum Weiterdenken an. Viele Einzelfacetten erschließen so ein Leben, das ein Schreiben war.

JÜRGEN JANKOFSKY, geb. 1953 in Merseburg, lebt in Leuna. Ausbildung zum Berufsmusiker, Studium am Literaturinstitut Leipzig. Mitglied des PEN, Walter-Bauer-Preis 1996, Ehrenmitglied des armenischen Schriftstellerverbands. Zahlreiche Buchveröffentlichungen, Herausgaben, Lieder, Hörspiele, Filme. Im mdv zuletzt der Erzählband „Ein Montag im Oktober | Novemberlicht“ (2020).



978-3-96311-319-2
16,00 € (D) | 16,50 € (A) | 22,40 sFr (CH)

ERSCHEINT Oktober 2020



FACHBUCH | geb. | 210 × 295 mm | 1200 S. | s/w- und Farbbabb.

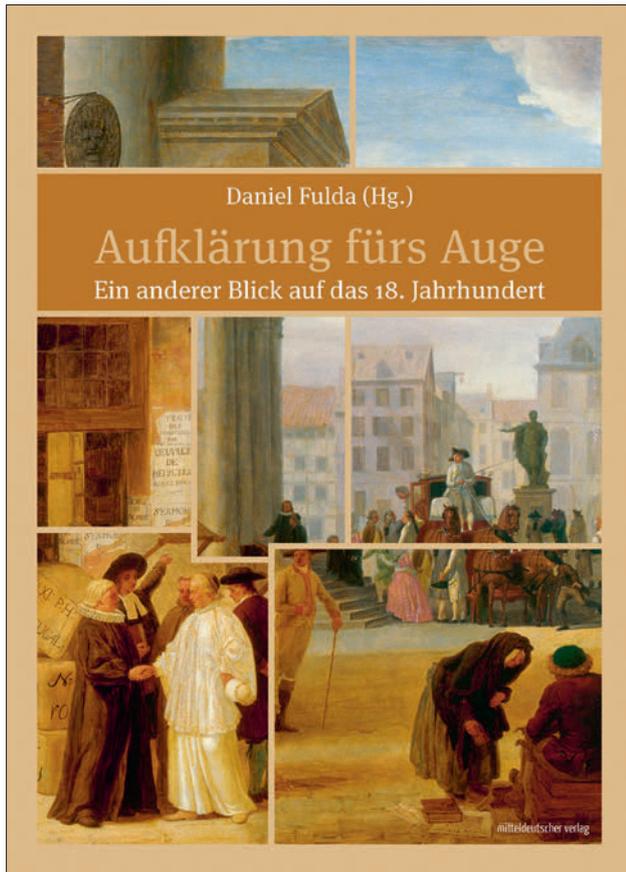
Der „14th International Congress on the Deterioration and Conservation of Stone“ findet im September 2020 in Göttingen statt. Die alle vier Jahre stattfindende Veranstaltung ist die wichtigste zur Verbreitung des Wissens von Praktikern und Forschern, die im Bereich der Steinkonservierung zur Erhaltung baulichen Kulturerbes arbeiten. Der Tagungsband mit über 150 wissenschaftlichen Beiträgen repräsentiert und erfasst den neuesten Stand der Technik auf diesem Gebiet.

SIEGFRIED SIEGSMUND, Studium in Freiberg und Kiel, Professur an der Georg-August-Universität Göttingen, Abteilung Strukturgeologie und Geodynamik. **BERNHARD MIDDENDORF**, Studium in Köln und San José/USA, Promotion in Siegen, Professur an der Universität Kassel, Fachbereich Bauingenieur- und Umweltingenieurwesen.



978-3-96311-172-3
125,00 € (D) | 128,50 € (A) | 175,00 sFr (CH)

ERSCHEINT September 2020



FACHBUCH | Br. | 200 × 280 mm | 208 S. | s/w- und Farbabb.

Aufklärung ist ein Geschäft der Worte. Doch lässt sie sich auch durch Bilder vorantreiben, weil diese (angeblich) unmittelbar eingängig sind und auch diejenigen erreichen, die keinen oder wenig Zugang zur Schriftkultur haben? Wie sehen die Bilder der Aufklärung aus, was sind ihre typischen Motive und welcher Techniken bedienen sie sich? Der Band geht diesen Fragen nach, um einen neuen Blick auf die Epoche der Aufklärung zu werfen.

Prof. Dr. **DANIEL FULDA**, geb. 1966, Studium der Geschichte, Germanistik, Historischen Hilfswissenschaften und Pädagogik in Köln, seit 2007 Lehrstuhl für Neuere deutsche Literaturwissenschaft an der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg und Geschäftsführender Direktor des Interdisziplinären Zentrums für die Erforschung der europäischen Aufklärung (IZEA).



978-3-96311-402-1
38,00€ (D) | 39,10€ (A) | 53,20 sFr (CH)

ERSCHEINT September 2020



FACHBUCH | geb. | 180 × 260 mm | 2 Bde., zus. ca. 1.024 S. | s/w-Abb. | Quellen und Forschungen zur Geschichte Sachsen-Anhalts, Sonderband

Mit der Veröffentlichung des Bau- und Kunstdenkmalinventars der Stadt Stendal kann nach langen Jahren endlich eine Lücke der wissenschaftlichen Dokumentation der historischen Kunst- und Kulturschätze in Stendal geschlossen werden. Die Arbeiten an diesem Band begannen bereits in den 1920er Jahren, danach ist das Manuskript bis in die 1980er Jahre mehrfach überarbeitet, jedoch nie vollständig publiziert worden.

DIE HISTORISCHE KOMMISSION FÜR SACHSEN-ANHALT E. V. trägt als Koordinierungs-, Diskussions- und Forschungsnetzwerk zur Identitätsstiftung des Bundeslandes bei. Sie verfolgt das Ziel, der landeshistorischen Forschung neue Impulse zu geben und neue Forschungsansätze in den verschiedenen Disziplinen zu verbinden.



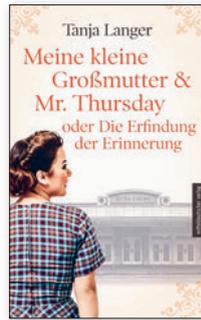
978-3-96311-259-1
84,00€ (D) | 86,40€ (A) | 117,60 sFr (CH)

ERSCHEINT Juni 2020

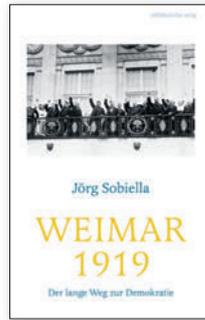
BESTSELLER 2019



Bernd Kaufholz
Das Leichenpuzzle von Anhalt
Authentische Kriminalfälle
12,00 €
978-3-96311-109-9



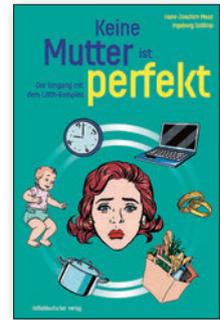
Tanja Langer
Meine kleine Großmutter & Mr. Thursday oder Die Erfindung der Erinnerung
Roman
18,00 €
978-3-96311-181-5



Jörg Sobiella
Weimar 1919
Der lange Weg zur Demokratie
Sachbuch
25,00 €
978-3-96311-146-4



Wendelin Bottländer
Bunt und Grau
Ost-Berlin 1980 bis 1983
Bildband
18,00 €
978-3-96311-193-8



Hans-Joachim Maaz/
Ingeborg Szöllösi
Keine Mutter ist perfekt
Der Umgang mit dem Lilith-Komplex
Sachbuch
12,00 €
978-3-96311-143-3



Peter Wensierski
Fenster zur Freiheit
Die radix-blätter.
Untergrundverlag und -druckerei der DDR-Opposition
Sachbuch
2. Auflage
20,00 €
978-3-96311-112-9



Michael Pantenius
Wittenberg - Dessau - Wörlitz
Reiseführer
5. Auflage
9,95 €
978-3-95462-973-2



Anne Beyer/
Sebastian Schubert
Spreewald
Reiseführer
2. Auflage
9,95 €
978-3-89812-422-5

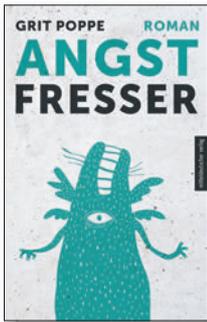


Jutta Thiel
Braunschweig
Stadtführer
3. Auflage
9,95 €
978-3-89812-890-2



Harald Kirschner/
Hans Sonntag
Als die Eisenbahnstraße noch Ernst-Thälmann-Straße hieß
Ein Leipziger Stadtteil in den 80er Jahren
Bild-Text-Band
16,00 €
978-3-96311-150-1

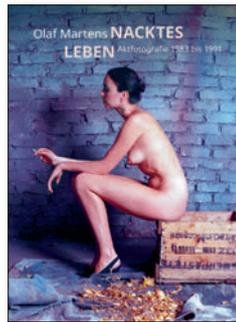




Grit Poppe
Angstfresser
Roman
20,00 €
978-3-96311-239-3



Aka Mortschiladse
**Von alten Herzen
und Schwertern**
Roman
14,00 €
978-3-96311-198-3



Olaf Martens
Nacktes Leben
Aktfotografie 1983
bis 1991
Bildband
28,00 €
978-3-96311-179-2



Mario Schneider
Tourist
Bild-Text-Band
28,00 €
978-3-96311-304-8



Jiří Padevět
**Prag 1939–1945
unter deutscher Besatzung**
Orte | Ereignisse |
Menschen
Sachbuch
50,00 €
978-3-96311-133-4



Olaf Jacobs (Hg.)
Die Treuhand
Ein deutsches Drama
Sachbuch
12,00 €
978-3-96311-316-1



Eberhard Klöppel
**Das Mansfelder Land
1974–1989**
Bildband
25,00 €
978-3-96311-305-5



Ingo Panse/
Barbara Fritsch
**Die Spuren unserer
Vorfahren**
Megalithgräber
und Menhire in
Sachsen-Anhalt
Bild-Text-Band
20,00 €
978-3-96311-249-2



REISE



REESE
Braunschweig
9,99 € | 95462-803-2



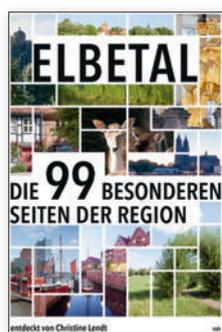
KOTTE
Chemnitz
12,99 € | 95462-945-9



JOROCH
Dessau und Wörlitz
9,99 € | 95462-572-7



PANTENIUS/
VOIGTLÄNDER
Eifel
9,99 € | 95462-766-0



LENDT
Elbetal
12,99 € | 96311-135-8



SANDKE
Fischland-Darß-Zingst
12,99 € | 96311-018-4



APELT/PUMP
Hiddensee
12,99 € | 95462-899-5



REESE
Hildesheim
9,99 € | 95462-218-4



PHILIPP
Lausitz
12,99 € | 95462-306-8



KOTTE
Leipzig
12,99 € | 96311-346-8



DIERS
Lüneburg
12,99 € | 96311-347-5



LENDT
**Ostfriesland mit
Ostfriesischen Inseln**
12,99 € | 95462-733-2



ROSENZWEIG
Romantische Straße
12,99 € | 96311-170-9



KUMMER
Rostock
9,99 € | 95462-629-8



MOLL
Ruhrgebiet
9,99 € | 95462-552-9



PIXBERG
Rügen
9,99 € | 95462-773-8



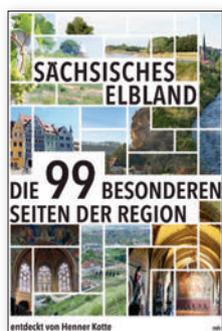
HEILIG
Saale-Unstrut
12,99 € | 96311-254-6



DADDER/RUSSE
Saarbrücken
12,99 € | 96311-040-5



KOTTE
Sächsische Schweiz
9,99 € | 95462-630-4



KOTTE
Sächsisches Elbland
12,99 € | 96311-154-9



PIXBERG
Stralsund
12,99 € | 96311-178-5



PANTENIUS/
VOIGTLÄNDER
Trier
9,99 € | 95462-668-7



GRUBER/ZADE
Tübingen
12,99 € | 95462-984-8



LANGE
Uckermark
9,99 € | 95462-632-8



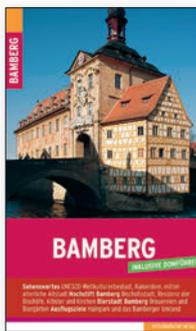
KÄHNE
Usedom
12,99 € | 96311-013-9



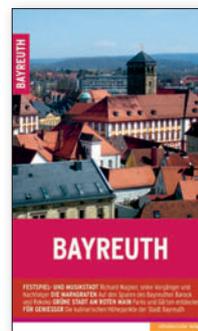
GRUBER/ZADE
Wiesbaden
12,99 € | 96311-177-8



TIETKE
Wittenberg
9,99 € | 95462-414-0



GALLAS
Bamberg
9,95 € | 95462-330-3



PIONTEK
Bayreuth
9,95 € | 95462-532-1



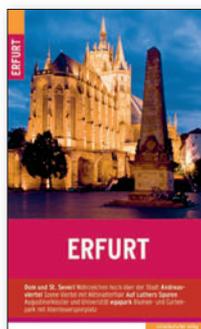
THIEL
Braunschweig
9,95 € | 89812-890-2



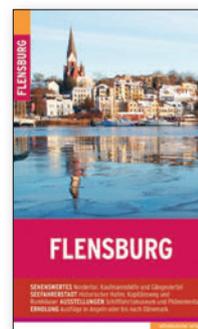
SCHNELLE
Celle
7,95 € | 95462-645-8



PANTENIUS
**Die Weinstraße
Saale-Unstrut**
9,95 € | 95462-639-7



SCHARECK
Erfurt
9,95 € | 95462-005-0



LENDT
Flensburg
9,95 € | 95462-329-7



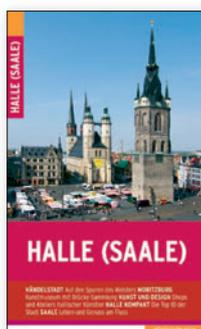
SCHNELLE
Goslar
9,95 € | 95462-810-0



SEYFAHRT
Gotha
7,95 € | 95462-921-3



LENDT
Göttingen
9,95 € | 95462-013-5



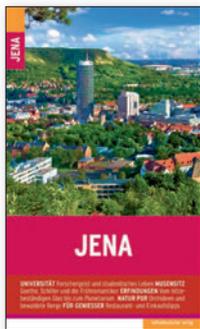
PANTENIUS
Halle (Saale)
9,95 € | 95462-113-2



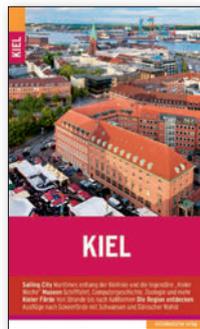
DIERS
Hameln
7,95 € | 95462-452-2



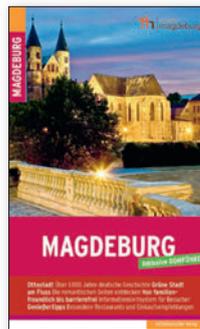
LENDT
Hildesheim
9,95 € | 89812-919-0



HELLMANN/WEILANDT
Jena
9,95 € | 89812-889-6



LENDT
Kiel
9,95 € | 95462-453-9



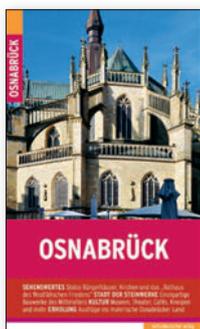
ZANDER/ZANDER
Magdeburg
9,95 € | 95462-115-6



ELLRICH
Mannheim
9,95 € | 95462-992-3



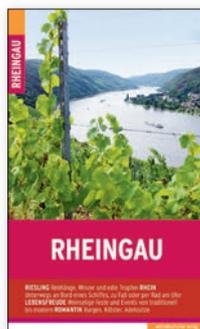
SAGURNA/WELP
Oldenburg
9,95 € | 95462-012-8



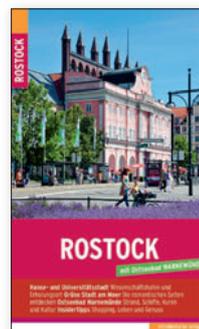
IGEL
Osnabrück
9,95 € | 95462-451-5



SCHNELLE
Paderborn
9,95 € | 95462-920-6



SEYFARTH
Rheingau
9,95 € | 95462-955-8



ARMBRÖSTER
Rostock-Warnemünde
7,95 € | 95462-246-7



BEYER/SCHUBERT
Spreewald
9,95 € | 89812-422-5



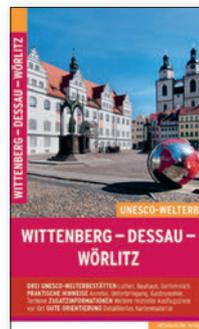
SEYFARTH
Taunus
9,95 € | 95462-808-7



KRISCHKE
Wege zu Cranach
9,95 € | 95462-400-3



GUTGESELL
Wege zu Scheffel
10,00 € | 96311-153-2



PANTENIUS
Wittenberg - Dessau - Wörlitz
9,95 € | 95462-973-2



TIETKE
Wittenberg. Alles außer Luther
12,95 € | 95462-895-7



SCHULZE-THULIN
Leipzig, Halle und Umgebung
9,95 € | 89812-979-4



Schlossmuseum Gotha
6,00 € | 95462-016-6



Herzogliches Museum Gotha
5,95 € | 95462-017-3



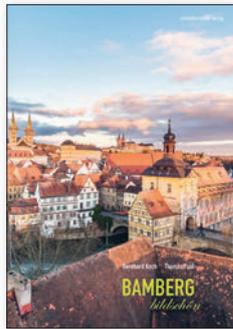
TRAUB
Magische Orte in Mitteldeutschland
12,95 € | 95462-608-3



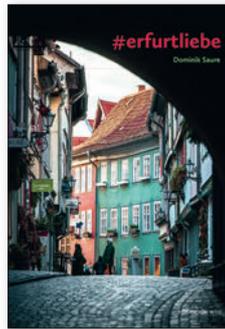
TRAUB
Magische Orte in Mitteldeutschland II
12,95 € | 95462-772-1



TRAUB/TRAUB
Magische Orte in Mitteldeutschland III
12,95 € | 96311-164-8



KOCH/PAAL
Bamberg bildschön
16,00 € | 96311-223-2



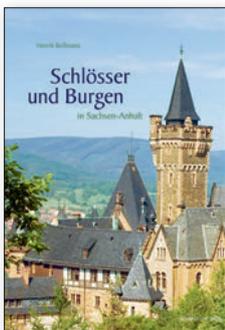
SAURE
#erfurtliebe
16,00 € | 96311-222-5



SCHUMANN
Halle
16,00 € | 96311-221-8



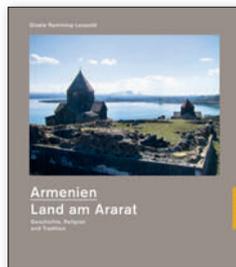
KÖHLER
Leipzig
16,00 € | 96311-220-1



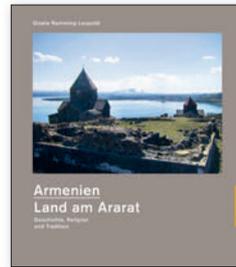
BOLLMANN
Schlösser und Burgen in Sachsen-Anhalt
16,00 € | 96311-224-9



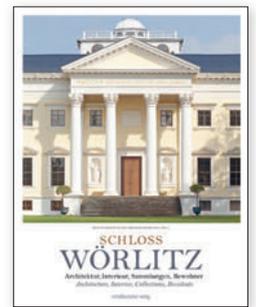
KAPS/PANTENIUS
Die Straße der Romanik
16,00 € | 96311-207-2



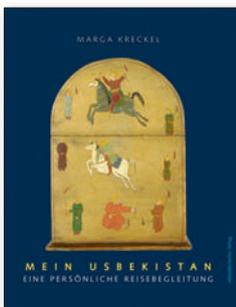
RAMMING-LEUPOLD
Armenien
24,95 € | 95462-028-9



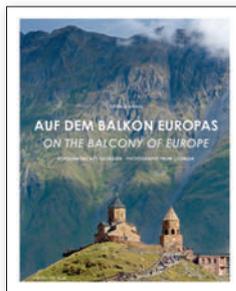
RAMMING-LEUPOLD
Armenia
24,95 € | 95462-687-8



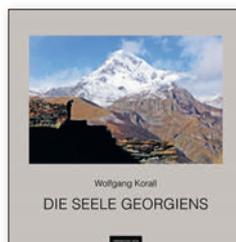
KULTURSTIFTUNG
DESSAUWÖRLITZ
Schloss Wörlitz
24,95 € | 95462-770-7



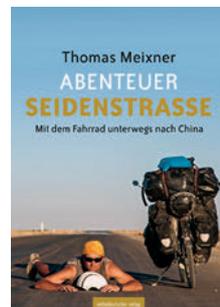
KRECKEL
Mein Usbekistan
24,95 € | 89812-549-9



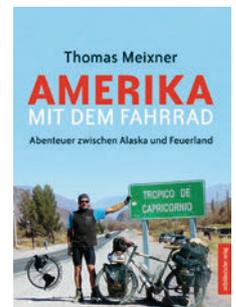
HÄNEL
Auf dem Balkon Europas
Fotografien aus Georgien
24,95 € | 95462-888-9



KORALL
Die Seele Georgiens
40,00 € | 95462-305-1



MEIXNER
Abenteuer Seidenstraße
15,00 € | 96311-161-7



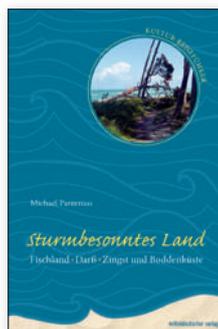
MEIXNER
Amerika mit dem Fahrrad
16,95 € | 95462-531-4



PANSE/FRITSCH
Die Spuren unserer Vorfahren
20,00 € | 96311-249-2



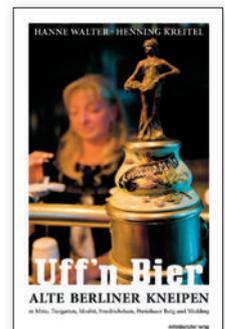
PANSE/STERNAL
Geheimnisvoller Harz
16,95 € | 95462-826-1



PANTENIUS
Sturmbesonnenes Land
15,00 € | 96311-157-0



VON LUCIUS/KREITEL
Noch'n Bier?
12,95 € | 95462-882-7



WALTER/KREITEL
Uff'n Bier
12,95 € | 95462-525-3

BELLETRISTIK

allmende

Zeitschrift für Literatur
104. Ausgabe: Neuer
Feminismus?
12,00 € | 96311-270-6

ALISJAHBANA

Verlieren und gewinnen
Roman
26,00 € | 95462-916-9

APELT

Pappelallee
Roman
17,95 € | 95462-327-3
Ende einer Reise
Hiddensee-Roman
12,95 € | 89812-907-7
Sieben Kraniche
Roman
18,00 € | 89812-769-1
Schwarzer Herbst
Roman
19,90 € | 89812-722-6

AREND

Diminuendo
Gedichte
10,00 € | 96311-118-1
Quodlibet
Gedichte
9,95 € | 95462-669-4
EROS-IONEN
Gedichte
9,95 € | 95462-470-6
Über die Erde
Gedichte
9,95 € | 95462-195-8
Qualverwandt
Erzählungen
12,95 € | 89812-852-0

ARIS

Dattans Erbe
Roman
14,95 € | 95462-621-2
Passierschein, bitte!
Nachtnotizen aus
Wladiwostok
9,95 € | 95462-328-0

ARP

„Ich bin in einer Wolke geboren“
Gedichte
16,00 € | 95462-998-5

AUERSWALD

Magdalene und die Saalweiber
Historischer Roman
16,00 € | 95462-928-2
Magdalenes Geheimnis
Historischer Roman
14,95 € | 95462-579-6

BAUER

Stimme aus dem Leunawerk
Verse und Prosa
9,95 € | 95462-613-7

BARTSCH

Das Wasser am Hals
Erzählung
12,00 € | 96311-137-2
Große Brüder werfen lange Schatten
Novelle, Neuausgabe
10,00 € | 96311-026-9

BAUERNFEIND

Jacob Böhme
Roman
16,00 € | 96311-114-3

BENGSCHEER

Taucher in der Wüste
Roman
16,00 € | 96311-015-3

BERDSENISCHWILI

Heiliges Dunkel
Dokumentarfiktion
25,00 € | 95462-991-6

BERG

Letzter Mann
Erzählungen
12,00 € | 96311-309-3

BISKUPEK

Der Rentnerlehrling
Satiren
19,95 € | 95462-538-3

BÖSZÖRMÉNYI

In den Furchen des Lichts
Roman
95462-730-1
Notlandung
Gedichte und Erzählungen
20,00 € | 96311-216-4

DISCH

Endzone
Gedichte
24,00 € | 95462-987-9

ECKER

Schach dem Vollmond
Gedichte
12,00 € | 96311-050-4

Andere Häfen

Erzählungen
16,95 € | 95462-915-2

Der Bahnhof von Plön

Roman
22,95 € | 95462-530-7
Die letzte Kränkung
Roman
9,95 € | 95462-677-9

ECKER

Fahlmann
Roman
39,95 € | 89812-877-3

EINSINGBACH/WILUNPAN

Siam Affairs
Thriller
12,00 € | 96311-121-1

EINSINGBACH

Asian Princess
Thriller
12,95 € | 95462-805-6
Bangkok Rhapsody
Thriller
12,95 € | 95462-709-7

FÄRBER

Volle Düse
Tränendrüse
Satiren
14,00 € | 96311-310-9
Märchenstraße 4
Gedichte
10,00 € | 95462-996-1
Sünder Mann führt Gründe an
Gedichte
9,95 € | 95462-775-2
Meine philosophische Friseuse
Satiren
9,95 € | 95462-537-6

FRITZ

Auffliegende Papageien
Roman
14,00 € | 96311-252-2
Ein bißchen wie Gott
Roman
16,95 € | 95462-520-8
Adriana läßt grüßen
Roman
19,95 € | 89812-932-9
La vita è bella
Miniaturen aus
Venedig
16,00 € | 89812-700-4
Tante Laura
Roman
16,00 € | 89812-563-5
Die Rivalen
Roman
16,00 € | 89812-438-6

GERINGAS

Fantasie in Blau
Erzählungen
14,00 € | 96311-247-8

GÖRNER

In Gottes eigenem Land
Historischer Roman
14,95 € | 95462-112-5

GOSSE

Pemmikan
Erinnerungen
16,00 € | 96311-102-0
Stabilisierte Saitenlage
Gedichte
17,95 € | 95462-912-1

GROSS-STRIFFLER

Der arme Poet
Roman
18,00 € | 95462-995-4
Eine Tasse Tee
Erzählungen
12,95 € | 95462-907-7

HERDEN

Süderende
Insel-Krimi
14,00 € | 96311-307-9
Schwarzer Peter
Insel-Krimi
12,00 € | 95462-758-5
Harter Ort
Insel-Krimi
9,95 € | 95462-636-6
Norderende
Insel-Krimi
12,95 € | 95462-241-2
Toter Kerl
Insel-Krimi
9,95 € | 89812-894-0
Gellengold
Insel-Krimi
9,90 € | 89812-705-9

HEYSE

Hunderterteins
Einsatzgeschichten
Erzählungen
9,95 € | 95462-910-7
Zeit ist eine Kugel
Gedichte
12,95 € | 95462-670-0
Haltewunschtaube
Roman
14,95 € | 95462-122-4

HILSCHER

Die Weltzeituhr
Roman
14,95 € | 95462-780-6

HÜBNER

Elbmöwen
Historischer Roman
16,00 € | 96311-055-9

JANKOFISKY

Ein Montag im Oktober | Novembertau
Zwei Erzählungen
12,300 € | 96311-313-0
Dezember-Crash
Eine Geschichte
10,00 € | 96311-171-6

JANKOFISKY/HESS (Hg.)

Sonnentanz
Ein Walter-Bauer-Lesebuch
15,00 € | 96311-149-5

KALIES

Raumzeit
Roman
14,00 € | 96311-225-6

KAUFHOLZ

Das Beil des Henkers
Reindel
Spektakuläre Kriminalfälle
Best-Of Bd. 1
Authentische Kriminalfälle
12,00 € | 96311-209-6
Todesschreie an der Waisenhausmauer
Spektakuläre Kriminalfälle
Best-Of Bd. 2
Authentische Kriminalfälle
12,00 € | 96311-210-2
Die Rohrleiche von Graben 13

Spektakuläre Kriminalfälle
Best-Of Bd. 3
Authentische Kriminalfälle
12,00 € | 96311-211-9
Spektakuläre Kriminalfälle Best-Of
Spektakuläre Kriminalfälle
Best-Of Bd. 1-3
Authentische Kriminalfälle
29,00 € | 96311-186-0

Das Leichenpuzzle

von Anhalt
Authentische Kriminalfälle
12,00 € | 96311-109-9
Tödlicher Skorpion
Krimi
9,95 € | 95462-242-9
Der Würger im Strohsack
Authentische Kriminalfälle
9,95 € | 89812-598-7

KMITA

Die Chroniken des Südviertels
Roman
20,00 € | 96311-180-8

KRANICH-RITTWEGER

Die Einsamkeit des Kindes
Erzählungen
12,00 € | 96311-105-1

KREISLER

Gespensterbowling auf dem Galgenberg
Eine Gruselgeschichte
9,00 € | 96311-238-6
Wie ein kopfloses Skelett seinen Schädel wieder fand
Eine Gruselgeschichte
9,00 € | 96311-022-1

<p>KREITEL im stadtgehege Gedichte 12,00€ 96311-312-3 Warten auf erneut Gedichte 9,95€ 95462-923-7</p>	<p>LOEST Gute Genossen Roman 9,95€ 86152-001-6 Oakins macht Karriere Kriminalgeschichte 7,95€ 89812-915-2</p>	<p>PAETZKE Heimatwirr Roman 16,00€ 96311-184-6 Andersfremd Roman 14,95€ 95462-786-8</p>	<p>SCHMERSCHNEIDER Hysterie Roman 12,00€ 96311-111-2</p>	<p>ȚUCULESCU Metzgerei Kennedy Roman 18,00€ 96311-107-5 Stalin, mit dem Spaten voran! Roman 24,00€ 95462-994-7</p>
<p>LANGER Meine kleine Großmutter & Mr. Thursday oder Die Erfindung der Erinnerung Roman 18,00€ 96311-181-5</p>	<p>LEMMER Der Saalaffe Sagen 9,95€ 95462-586-4</p>	<p>PANTENIUS Johanna Elisabeth Historischer Roman 16,00€ 95462-953-4</p>	<p>SCHNEIDER Die Frau des schönen Mannes Erzählungen 12,95€ 95462-194-1</p>	<p>ÜLKEKUL Ein glücklicher Mensch Märchen aus Litauen 19,95€ 95462-806-3</p>
<p>LENZYN Im grünen Raum von Saint-Leu Roman 12,95€ 95462-781-3</p>	<p>LOMBARD Wir schenken uns nichts Roman 16,00€ 96311-126-6</p>	<p>POLÁČEK Männer im Abseits Roman 16,00€ 96311-155-6</p>	<p>SEEBER Nacht über Gotha Kriminalroman 12,95€ 95462-932-9</p>	<p>WINZER An den Wochenenden Roman 12,00€ 96311-049-8 Am gelben Hang Erzählungen 9,95€ 95462-782-0</p>
<p>LEVIN Frauen sind die besseren Männer Satiren aus dem Eheleben 10,00€ 95462-536-9 Herr Doktor, tut das weh? Satiren zur Wund- und Wunderbehandlung 10,00€ 96311-012-2 Dieses Kribbeln im Schlauch Skurrile Geschichten und abgefahrne Glossen 10,00€ 95462-999-2 Sex vor zwölf Satiren auf dem Ehebett 10,00€ 96311-003-0 Lars und die geheimnisvolle Wünschefliege Kinderbuch 8,95€ 95462-644-1</p>	<p>MACHEMER Die Heimkehr der Hütchenspieler Ein Kolportageroman 14,00€ 96311-185-3</p>	<p>POPPE Angstfresser Roman 20,00€ 96311-239-3</p>	<p>ŠLEPIKAS Mein Name ist Maryté Roman 12,00€ 96311-123-5 Der Regengott und andere Erzählungen Erzählungen 14,95€ 95462-813-1</p>	<p>WITSTOCK Weißes Rauschen oder Die sieben Tage von Bardorf Roman 19,95€ 95462-729-5</p>
<p>LOEST Der elfte Mann Roman, Neuausgabe 14,00€ 96311-041-2 Durch die Erde ein Riß Lebenslauf, TB 14,95€ 95462-581-9 Pistole mit sechzehn Erzählungen 9,95€ 95462-227-6 Jungen die übrigblieben Roman 14,95€ 95462-065-4 Swallow, mein wackerer Mustang Karl-May-Roman 12,95€ 89812-956-5 Der Zorn des Schafes Roman 11,95€ 89812-914-5 Durch die Erde ein Riß Lebenslauf, HC 18,00€ 95462-397-6</p>	<p>MAI Brunzkachl Ein München-Krimi 14,00€ 96311-094-8</p>	<p>RHINEHART Der Würfler Roman 14,90€ 89812-632-8</p>	<p>SPERK Neben der Wirklichkeit Roman 16,00€ 96311-014-6 Die Hoffnungsvollen Roman 19,95€ 95462-750-9</p>	<p>WOGERSIEN Sie zielen auf mein Herz, damit ich falle Wolfsroman 14,00€ 96311-034-4</p>
<p>LOEST Der elfte Mann Roman, Neuausgabe 14,00€ 96311-041-2 Durch die Erde ein Riß Lebenslauf, TB 14,95€ 95462-581-9 Pistole mit sechzehn Erzählungen 9,95€ 95462-227-6 Jungen die übrigblieben Roman 14,95€ 95462-065-4 Swallow, mein wackerer Mustang Karl-May-Roman 12,95€ 89812-956-5 Der Zorn des Schafes Roman 11,95€ 89812-914-5 Durch die Erde ein Riß Lebenslauf, HC 18,00€ 95462-397-6</p>	<p>MENANTES-FÖRDERKREIS Durch deiner Blicke Macht Erotische Gedichte und Geschichten 14,00€ 96311-182-2</p>	<p>RUSSI (Hg.) Fabula madrasa Fabeln 14,00€ 96311-183-9</p>	<p>STADLER „Denn der Zukunft dient alle wahre Kunst!“ Anthologie 14,95€ 95462-664-9</p>	<p>WÜNSCH Wie ich Mitglied des Vereins zur Förderung der Vernunft wurde Erzählungen 20,00€ 96311-214-0</p>
<p>LOEST Der elfte Mann Roman, Neuausgabe 14,00€ 96311-041-2 Durch die Erde ein Riß Lebenslauf, TB 14,95€ 95462-581-9 Pistole mit sechzehn Erzählungen 9,95€ 95462-227-6 Jungen die übrigblieben Roman 14,95€ 95462-065-4 Swallow, mein wackerer Mustang Karl-May-Roman 12,95€ 89812-956-5 Der Zorn des Schafes Roman 11,95€ 89812-914-5 Durch die Erde ein Riß Lebenslauf, HC 18,00€ 95462-397-6</p>	<p>MORTSCHILADSE Von alten Herzen und Schwertern Roman 14,00€ 96311-198-3 Obolé Roman 20,00€ 96311-039-9 Santa Esperanza Roman 36,00€ 95462-983-1</p>	<p>RUSSI Symbolon Roman 20,00€ 96311-215-7 Die Irrfahrten des Herrn Müller II Roman 19,95€ 95462-911-4 Dunkle Momente 30 Postkarten 9,95€ 95462-767-7 Der verliebte Schwan und 35 weitere Fabeln 12,95€ 95462-708-0</p>	<p>STEINMETZ Dichten aus der Ferne Reisetexte 10,00€ 96311-145-7 Doppelspiel zu dritt Roman 9,95€ 95462-467-6</p>	<p>ZWIE BACK Leben in der blauen Stunde Sinnsprüche 20,00€ 96311-016-0 111 Rezepte für ein gesundes Zweifeln Sinnsprüche 20,00€ 95462-980-0</p>
<p>LOEST Der elfte Mann Roman, Neuausgabe 14,00€ 96311-041-2 Durch die Erde ein Riß Lebenslauf, TB 14,95€ 95462-581-9 Pistole mit sechzehn Erzählungen 9,95€ 95462-227-6 Jungen die übrigblieben Roman 14,95€ 95462-065-4 Swallow, mein wackerer Mustang Karl-May-Roman 12,95€ 89812-956-5 Der Zorn des Schafes Roman 11,95€ 89812-914-5 Durch die Erde ein Riß Lebenslauf, HC 18,00€ 95462-397-6</p>	<p>NEKRASSOW Wer lebt in Russland froh und frei? Versepos 24,95€ 95462-717-2</p>	<p>SCHICKELE „Das Wort hat einen neuen Sinn“ Prosa, Lyrik, Essays, Briefe 8,00€ 95462-285-6</p>	<p>SUCKEL Lipatti Roman 12,00€ 96311-144-0 Inquietudo Roman 12,95€ 95462-914-5</p>	<p>THÜRCK Der Reis und das Blut Tatsachenroman 14,95€ 95462-779-0 Stunde der toten Augen Roman 14,90€ 89812-384-6 Sommer der Toten Träume Roman 12,90€ 89812-241-2</p>
<p>LOEST Der elfte Mann Roman, Neuausgabe 14,00€ 96311-041-2 Durch die Erde ein Riß Lebenslauf, TB 14,95€ 95462-581-9 Pistole mit sechzehn Erzählungen 9,95€ 95462-227-6 Jungen die übrigblieben Roman 14,95€ 95462-065-4 Swallow, mein wackerer Mustang Karl-May-Roman 12,95€ 89812-956-5 Der Zorn des Schafes Roman 11,95€ 89812-914-5 Durch die Erde ein Riß Lebenslauf, HC 18,00€ 95462-397-6</p>	<p>NINH Die Leiden des Krieges Roman 95462-339-6</p>	<p>SCHINKEL Bodenkunde Gedichte 9,95€ 95462-902-2 Das Licht auf der Mauer Erzählungen 12,95€ 95462-468-3 In Sina Gumpert war ich jung verliebt! Übermütige Texte 9,95€ 89812-924-4 Löwenpanneau Neue Gedichte 16,00€ 89812-507-9</p>	<p>THÜRCK Der Reis und das Blut Tatsachenroman 14,95€ 95462-779-0 Stunde der toten Augen Roman 14,90€ 89812-384-6 Sommer der Toten Träume Roman 12,90€ 89812-241-2</p>	<p>OTTE Vogelfalle Roman 16,00€ 95462-926-8</p>

KUNST

Die Welt der verlassenen Orte

Bildband
29,95 € | 95462-031-9

BERSCH

Passion
Bildband
24,95 € | 95462-982-4

BOTTLÄNDER

Bunt und Grau
Ost-Berlin 1980
bis 1983
Bildband
18,00 € | 96311-193-8

CONRAD

**Vergessene Orte
in Berlin und
Brandenburg**
Bild-Text-Band
25,00 € | 96311-134-1

CRAMER

ÜbergangsGesellschaft
Bildband
25,00 € | 96311-120-4

GÖBEL

Medaillen 2012–2017
Bild-Text-Band
14,95 € | 95462-949-7

Holzschnitte
Bild-Text-Band
24,95 € | 95462-875-9

Medaillen
Bild-Text-Band
24,95 € | 89812-916-9

Plastiken
Bild-Text-Band
24,95 € | 89812-948-0

GUTGESELL

Dora Hitz
Ausstellungskatalog
50,00 € | 96311-251-5

**Alexandra von
Berckholtz**
Katalog
39,95 € | 95462-872-8

HAMETNER

Kopfkino
15 Gespräche – ein
Porträt des Malers
Hans Aichinger
25,00 € | 96311-218-8

HEGER

**„Dann müssen es
Helden sein ...“**
Friedemann Hahn.
Ein Porträt des
Malers im Dialog
25,00 € | 96311-136-5

HESSE

Sieben
Bild-Text-Band
24,95 € | 95462-919-0

Reise ins Ungewisse
Bildband
24,95 € | 95462-244-3

HÖRBE/RICHTER

**Auswandern &
Ankommen**
Graphic Novel
12,95 € | 95462-918-3

JACOBESHAGEN

Seehafen Rostock
Bildband
25,00 € | 95462-979-4

KLÖPPEL

**Das Mansfelder Land
1974–1989**
Bildband
25,00 € | 96311-305-5

KULINNA

Feste
Riten und Wallfahrten
Bildband
25,00 € | 96311-306-2

KUNSTHALLE ROSTOCK/

NEUMANN (Hg.)
Palast der Republik
Ausstellungskatalog
30,00 € | 96311-187-7

LEWANDOWSKI

**Auschwitz – Fall of the
Modern Age**
Bild-Text-Band
30,00 € | 96311-131-0

LITT

**Der Maler Hermann
Bachmann. 1922–1995**
Bild-Text-Band
30,00 € | 96311-047-4

LORDKIPANIDZE

**Georgiens Geschichte
in 33 Objekten**
Bild-Text-Band
20,00 € | 96311-045-0

MARTENS

Nacktes Leben
Aktfotografie 1983
bis 1991
Bildband
28,00 € | 96311-179-2

MIELZARJEWICZ

Urban Explorer
Lost Places in
Sachsen-Anhalt
Bildband
19,95 € | 95462-734-9

MIELZARJEWICZ

**Lost Places
Halle (Saale)**
Bildband
22,95 € | 95462-408-9

Lost Places Chemnitz
Bildband
19,95 € | 95462-160-6

Lost Places Harz
Bildband
22,95 € | 95462-010-4

**Lost Places
Magdeburg**
Bildband
19,90 € | 89812-826-1

Lost Places Leipzig
Bildband
22,95 € | 95462-752-3

**Lost Places
Beelitz-Heilstätten**
Bildband
19,90 € | 89812-652-6

MOTHES

Leila Helau
Bild-Text-Band
16,00 € | 96311-162-4

MUSEUM BERLIN-
KARLSHORST E. V. (Hg.)

Olga Lander
Ausstellungs-Begleitband
18,00 € | 96311-117-4

NOWAK/FANDREY/
SCHIERZ (Hg.)

**Aufmunterung
zur Kunst**
Bartholomäus Bellermann
und Heinrich Dornheim
Kunst in Erfurt um 1800
Ausstellungskatalog
30,00 € | 96311-333-8

PENZEL

Ein Requiem in Stein
Bild-Text-Band
19,95 € | 95462-931-2

PERNA

**Die morbide Schönheit
alter Friedhöfe**
Bildband
24,95 € | 95462-518-5

PHILIPSEN/BAUER-
FRIEDRICH (Hg.)

Ins Offene
Bild-Text-Band
25,00 € | 96311-046-7

RAKVIASHVILI/

KUKULAVA/
SOPROMADZE/
KALANDARISHVILI (Hg.)
Tbilisi Interiors
Bildband
30,00 € | 96311-113-6

SCHIERZ (Hg.)

Arik Brauer
Ausstellungskatalog
40,00 € | 96311-256-0

SCHLOEMER

Cognies
Bildband
14,95 € | 89812-936-7

SCHMIDT

Wohin in dieser Welt?
Der Maler Franz Radziwill
Biografie
28,00 € | 96311-174-7

SCHNEIDER

Tourist
Bild-Text-Band
28,00 € | 96311-304-8

UECKER

Poesie der Destruktion
Im Dialog mit
Michael Kluth
1988–2018
25,00 € | 96311-038-2

Poetry of Destruction
In Dialogue with
Michael Kluth |
1988–2018
25,00 € | 96311-364-2

UNTERMAIERHOFER

**Vergessene Orte im
Ruhrgebiet**
Bildband
24,95 € | 95462-105-7

UNZNER

Thea Tagebuch
Tagebuchaufzeichnungen
16,00 € | 96311-240-9

WALTER

Die Lust der Kunst
Biografie
25,00 € | 96311-244-7

WARMUTH/
PRUSCHMANN

gottgewollt
Bild-Text-Band
60,00 € | 96311-219-5

WERKLEITZ

GESELLSCHAFT E. V. (Hg.)
Modell und Ruine
Katalog
18,00 € | 96311-228-7

WITTENBURG

Leben in der Utopie
Fotografien 1980–1996
Bild-Text-Band
20,00 € | 96311-241-6

ZINN

Sluggo & Phil
Kreidekunst
16,95 € | 95462-917-6

ZWIE BACK/BIGALKE

**Durch die Wand ins
eig'ne Land**
Kunstabuch
30,00 € | 96311-163-1

SACHBUCH

- APELT/KLAUSS (Hg.)
Hiddensee – die Insel der Anderen
Geschichten von Zeitzeugen
19,95 € | 89812-876-6
- AREND
„Was geschieht, geht mich an“
Die Poesie von Walter Bauer
16,00 € | 96311-188-4
- BILLER
Die Jungs vom hohen C
Erinnerungen
12,00 € | 95462-951-0
- BÖTTGE
Drangsalier und dekoriert
Von der Kunst des Überlebens in der DDR
9,95 € | 95462-573-4
- BRADEMANN (Hg.)
Weibliche Diakonie in Anhalt
25,00 € | 96311-104-4
- BROGIATO/RÖSCHNER
Koloniale Spuren in den Archiven der Leibniz-Gemeinschaft
18,00 € | 96311-250-8
- DITTRICH
Paradies am Rande Europas
Impressionen aus Georgien
18,00 € | 96311-008-5
- EPPERLEIN
Neuntöter und wilde Tulpen
Weinbergsfauna und -flora an Saale und Unstrut
15,00 € | 96311-052-8
- FIKENTSCHER
Deutschland und anderswo
Reiseerlebnisse im 19. Jahrhundert
24,00 € | 96311-201-0
- FRANKE
Christa Johannsen – ein erfundenes Leben
16,00 € | 96311-246-1
- GOGOBERIDSE
Ich trank Gift wie kachetischen Wein
Autobiografie
25,00 € | 96311-156-3
- GRABBE
Verleumdet, verfolgt, vertrieben
Der Wittenberger Arzt Paul Bosse und seine Familie 1900–1949
20,00 € | 96311-189-1
- GRAFE
Spaß und Tod
Vom Sportwaffen-Wahn – Opfer, Täter, Lobbyisten
30,00 € | 96311-128-0
- GUTSCHKE
Das Versprechen der Kraniche
Reisen in Aitmatows Welt
16,00 € | 96311-021-4
- HOFFMANN
Weihnachten in der DDR
15,00 € | 95462-611-3
Ich musste raus
12,95 € | 95462-738-7
- JACOBS (Hg.)
Die Treuhand – ein deutsches Drama
12,00 € | 96311-316-1
Die Staatsmacht, die sich selbst abschaffte
Die letzte DDR-Regierung im Gespräch
25,00 € | 95462-988-6
- KERTSCHER
„Er brachte Licht und Ordnung in die Welt“
Christian Wolff – eine Biographie
25,00 € | 96311-096-2
- KÖNIG
Die DDR und der Rest der Welt
20,00 € | 96311-205-8
- LINDNER/
TSERTSVADZE
Werte Georgiens
Bild-Text-Band
30,00 € | 96311-093-1
- MAAZ/SZÖLLÖSI
Keine Mutter ist perfekt
12,00 € | 96311-143-3
- MISKA
Der stille Handel
Alfred Roßner – Lebensretter im Schatten der SS
Romanbiografie
16,00 € | 96311-127-3
- MÖBIUS
Schneisen der Zeitgeschichte
Erich Loest als politischer Mensch
12,00 € | 96311-141-9
- MORTSCHILADSE
Schatten auf dem Weg
Geschichten aus Georgien
19,95 € | 95462-922-0
- MÜLLER
Stunde Null und Blaues Wunder
Kindheit und Jugend im Nachkriegs-Dresden
16,00 € | 96311-140-2
Stiefelschritt und süßes Leben
Ein Intermezzo
14,95 € | 95462-720-2
Gehen, um zu bleiben
Aus der DDR nach Italien – und zurück
14,95 € | 95462-317-4
- NEUMANN-BECKER/
BICKHARDT/WILDE/
TSCICHE (Hg.)
Aufruf zum Miteinander
30 Jahre Friedliche Revolution 2019/20
Eine Diskussion mit Hans-Jochen Tschiche
16,00 € | 96311-242-3
- PADEVËT
Prag 1939–1945 unter deutscher Besatzung
50,00 € | 96311-133-4
- PASTERNAK (Hg.)
Kein Streitfall mehr?
Halle-Neustadt fünf Jahre nach dem Jubiläum
20,00 € | 96311-263-8
- RUSSI
Epikur
Philosophie für unterwegs, Bd. 1
6,00 € | 95462-873-5
Machiavelli
Philosophie für unterwegs, Bd. 3
6,00 € | 96311-035-1
- SCHAAL/HOCHMUTH
Kooperativ wirtschaften – modern bauen
Die Architektur der Genossenschaften in Sachsen
16,00 € | 96311-051-1
- SCHEER
Reiner Kunze. Dichter sein
Biografie
19,95 € | 95462-075-3
Die Sonne hat vier Ecken
Günter Ullmann
9,95 € | 89812-896-4
- SCHMERSCHNEIDER
Durchs Eiserne Tor
Freigekauft aus der DDR
10,00 € | 96311-110-5
Nietzsche
Philosophie für unterwegs, Bd. 2
6,00 € | 96311-019-1
- SCHÖNE
Tatort Himmelsscheibe
Eine Geschichte mit Raubgräbern, Hehlern und Gelehrten
12,95 € | 95462-570-3
- SCHUBERTH
Ernst Vollbeh
Illustrierte Biografie
39,95 € | 95462-722-6
- SCHULZE/ZETZSCHE
Bilderbuch der Wüste
Maria Reiche und die Bodenzeichnungen von Nasca
14,95 € | 95462-120-0
- SEEMANN
Christiane von Goethe
Dichtung und Wahrheit
15,00 € | 96311-095-5
- SIKORA
Balanceakte
Autobiografie
30,00 € | 95462-956-5
- SOBIELLA
Weimar 1919
Der lange Weg zur Demokratie
25,00 € | 96311-146-4
- SPITHALER/WEBER/
ZIMMERMANN
Kroch. Der Name bleibt
Das Schicksal eines jüdischen Familienunternehmens in Leipzig
20,00 € | 96311-007-8
- SPORTVEREIN
HALLE E. V. (Hg.)
Nennen Sie ihn einfach Waldemar!
60 Jahre olympisches Feuer in Halle
25,00 € | 96311-124-2
- STENZEL/JACKWERTH
He, du Glückliche!
29 Lebensgeschichten
16,00 € | 96311-025-2
- STERNAGEL
Der Humboldt von Java
Leben und Werk des Naturforschers Franz Wilhelm Junghuhn
1809–1864
18,00 € | 89812-841-4
- TRIEDER
Nik und Tina
Gefährliche Briefe
1938–1944
Erzählendes Sachbuch
12,00 € | 96311-119-8
Unsere russischen Jahre
Die verschleppten Spezialistenfamilien
16,00 € | 96311-023-8
- VÖGTLE (Hg.)
Bunker und Bomben
Jena und das Gedenken an den Luftkrieg
24,95 € | 95462-886-5
- WATERMANN/
FELDMANN (Hg.)
Stadtgeschichte auf Fotografien
Halle (Saale) im 20. Jahrhundert
24,00 € | 96311-318-5
- WEGE ZU CRANACH (Hg.)
Cranach und Luther
4,95 € | 95462-884-1
- WENSIERSKI
Fenster zur Freiheit
Die radix-blätter.
Untergrundverlag und -druckerei der DDR-Opposition
20,00 € | 96311-112-9
- ZIMMERMANN
Unter lauter Leuten
14,95 € | 95462-678-6

KONTAKT

mdv **Mitteldeutscher Verlag GmbH** • Am Steintor 23 • 06112 Halle (Saale)
Tel. 0345-23322-0 • Fax 0345-23322-66 • info@mitteldeutscherverlag.de • www.mitteldeutscherverlag.de

PRESSE- UND ÖFFENTLICHKEITSARBEIT



Jana Krimmling
Tel. 0345-2332210
krimmling@mitteldeutscherverlag.de



Marie-Luise Goldschmidt
Tel. 0345-2332210
goldschmidt@mitteldeutscherverlag.de

VERTRIEB



Gesine Müller
Tel. 0345-2332218
mueller@mitteldeutscherverlag.de



Lara Schmidtchen
Tel. 0345-2332216
schmidtchen@mitteldeutscherverlag.de

VERTRETUNGEN

Baden-Württemberg
Tilmann Eberhardt
Ludwigstraße 93 · 70197 Stuttgart
Tel. 0711-6152820 · Fax 0711-6153101
tilmann.eberhardt@googlemail.com

Bayern
Bernhard Daumüller
Eichendorffstraße 51 · 88450 Berkheim
Tel. 08395-7225 · Fax 08395-7544
bdaumueller@t-online.de

*Berlin, Brandenburg und
Mecklenburg-Vorpommern*
buchArt Verlagsvertretungen
Peter Jastrow und Jan Reuter
Cotheniusstraße 4 · 10407 Berlin
Tel. 030-44732180 · Fax 030-44732181
service@buchart.org
Showrooms Greifenhagener Straße 15 ·
10437 Berlin

*Bremen, Hamburg, Niedersachsen und
Schleswig-Holstein*
Jürgen vom Hoff und Martin Goldberg
c/o Berliner Verlagsvertretungen
Liselotte-Hermann-Straße 2 · 10407 Berlin
Tel. 030-4212245 · Fax 030-4212246
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

*Hessen, Nordrhein-Westfalen, Rhein-
land-Pfalz, Saarland und Luxemburg*
Herbert Klein
Etzelstraße 116 · 50739 Köln
Tel. 0221-5060737 · Fax 0221-5060738
verlagsvertretung@t-online.de

Sachsen, Sachsen-Anhalt und Thüringen
buchArt Verlagsvertretungen
Peter Jastrow, Bettina Seifert, Jan Reuter
Cotheniusstraße 4 · 10407 Berlin
Tel. 030-44732180 · Fax 030-44732181
service@buchart.org

AUSLIEFERUNG

Wir sind Mitglied der Fakturgemeinschaft.



PROLIT
Verlagsauslieferung GmbH
Siemensstraße 16
35463 Fernwald-Annerod
(Industriegebiet)
Tel. 0641-9439332
Fax 0641-9439339

RECHTE UND LIZENZEN

Roman Pliske
mdv Mitteldeutscher Verlag GmbH
Am Steintor 23 · 06112 Halle (Saale)
Tel. 0345-233220 · Fax 0345-2332266

Verkehrsnummer **12987**

Wir sind Mitglied der

