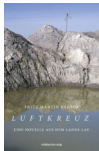
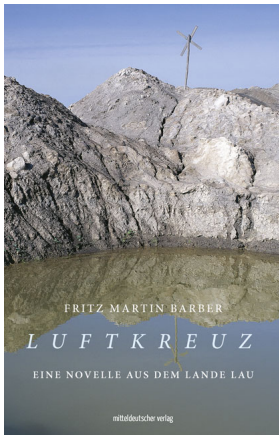


Barber, Fritz Martin: Luftkreuz



Fritz Martin Barber, Eine Novelle aus dem Lande Lau, Lausitz, Tagebau,

Bewertung: Noch nicht bewertet

Preis

Verkaufspreis 20,00 €

[Stellen Sie eine Frage zu diesem Produkt](#)

Beschreibung

Fritz Martin Barber

Luftkreuz

Eine Novelle aus dem Lande Lau

Novelle

168 S., Br., 135 × 210 mm

ISBN 978-3-96311-746-6

Erschienen: November 2022

„Luftkreuz“: eine Erzählung über einen Mann in der Lausitz, der ein Schleifer Mädchen heiratete und am Abend immer größer werdende Modellflugzeuge baute – und den Tagebau immer näher kommen sah, Umsiedlungspläne konzipierte, bis der Tagebau gestoppt wurde, bis seine Frau für eine Woche ins Krankenhaus geht, nach der er sie nicht wieder abholt, sondern einfach verschwunden ist, seitdem. Vor diesem rätselhaften Hintergrund spielt die Geschichte, strukturiert wie ein spröder Dokumentarfilm, mit manchmal recht überraschenden Wechseln der Optik bzw. des Kamerastandpunktes. Der Mann selbst tritt so gut wie nicht auf, nur Leute, die ihn kannten, die über ihn reden oder sich ihren Teil denken.

In der posthum erscheinenden Novelle, in der Barber seine Lausitz-Erlebnisse aus drei Jahrzehnten verarbeitet, fügen sich Wirklichkeit und Fantasie zusammen wie Mosaiksteine, die sich zu einem Muster zusammensetzen: eine Feldsteinmauer mit Luft zwischen den Ritzen.

Fritz Martin Barber (1954–2021) studierte am Institut für Literatur „Johannes R. Becher“ in Leipzig. Er gehörte der Lyrik- und Poetenbewegung der DDR zu Beginn der Siebzigerjahre an. 1987 erschien sein Gedichtband „Poesiealbum 234“ im Berliner Verlag Neues Leben. Der

langjährige Dramaturg an der Hochschule für Film und Fernsehen „Konrad Wolf “ in Potsdam-Babelsberg arbeitete als freier Autor für Presse und Museen und war als Regisseur und Dokumentarfilmautor erfolgreich.

// //