

Feldkamp, J./Albrecht, H. (Hg.): Industrie – Landschaft – Kunst. Der Steirische Erzberg



Jörg Feldkamp, Helmuth Albrecht, INDUSTRIEarchäologie, Michael Falser,

Bewertung: Noch nicht bewertet

Preis

Verkaufspreis 14,00 €

[Stellen Sie eine Frage zu diesem Produkt](#)

Beschreibung

BESCHREIBUNG

Jörg Feldkamp und Helmuth Albrecht (Hg.)

Industrie – Landschaft – Kunst. Der Steirische Erzberg

[INDUSTRIEarchäologie](#), Bd. 5

S. 176, Br., 210 x 265 mm

ISBN 978-3-96311-736-7

Erschienen: Dezember 2006

Michael Falser befasst sich mit einem "heißen Eisen" der postindustriellen Kommunikationsgesellschaft in Europa: mit dem Ende der Industriearbeit und den Folgen der Schließung ausgedehnter Produktionsanlagen. Die Einstellung des Bergbaubetriebes am Steirischen Erzberg hat längst ihre düsteren Schatten voraus geworfen: Der rapide Anstieg der Arbeitslosenrate als Folge des raschen und kontinuierlichen Personalabbaus sowie die Aussichtslosigkeit auf neue Industriearbeitsplätze in der Region haben Bitterkeit und Verzweiflung bei den Ansässigen ausgelöst. Einen Hoffnungsschimmer glaubten viele der Betroffenen in einer Vermarktung der traditionsreichen Industriekultur zu erkennen. Doch die Erfolg versprechenden Ansätze blieben zum Teil auf halbem Weg stecken, oder sie verloren sich in einer schrillen, der Einmaligkeit verpflichteten Eventkultur.

[INHALT](#)

Vorworte...	6
Danksagung...	11
Einleitung...	13
Der Steirische Erzberg – Topographie und Geschichte...	21
Die Industrie- und Kulturlandschaft Erzberg...	41
Die Industrieanlagen am Erzberg...	53
Inventarisierung, Bauchronologie und Baubestandsbewertung...	69
Gesamtbewertung und Unterschutzstellung...	109
Die Umnutzung der Erzberglandschaft in einen Ausstellungsbezirk für Land Art, Objektkunst und Multimedia...	117
Anhang...	171
Quellen- und Literaturverzeichnis...	172
Abbildungsverzeichnis...	173