Kittelmann, J./Niedermeier, M./Thiele, A. (Hg.): Über Gärten im Gespräch





Marcin Cyran, Marlen Hößelbarth, Justyna Jaworek-Jakubska, Michael Keller, Jana Kittelmann, Marcus Köhler, Stefan Körner, Heiner Krellig, Michael Niedermeier, Anna Olenska, Cord Panning, Ingo Pfeifer, Katrin Schulze, Agniezska Whelan, Landschaftsgärten, Mitteleuropa, Ostmitteleuropa, Gartengeschichte, Europa, Adelskultur, Herrschaftskultur, Gartenbücher, Wörlitz,

Bewertung: Noch nicht bewertet
Preis
Verkaufspreis40,00 €

Stellen Sie eine Frage zu diesem Produkt

Beschreibung

Jana Kittelmann/Michael Niedermeier/Andrea Thiele (Hg.)
Über Gärten im Gespräch
Wechselwirkungen zwischen Landschaftsgärten des 18. und frühen 19. Jahrhunderts in Mittel- und Ostmitteleuropa
Fachbuch

dt./engl., 248 S., Br., 200 × 280 mm, s/w- und Farbabb.
ISBN 978-3-96311-774-9

Erschienen: Mai 2023

Mit dem Deutschen Gartenbuchpreis 2024 als "Zweitbestes Buch zur Gartengeschichte" ausgezeichnet.

Aspekte der europäischen Adels- und Herrschaftskultur
Prägende Persönlichkeiten der Gartengeschichte
Gartenbücher als Medien des Wissenstransfers

Der Band versammelt die Beiträge der Tagung „Über Gärten im Gespräch. Wechselwirkungen zwischen Landschaftsgärten des 18. und frühen 19. Jahrhunderts in Mittel- und Ostmitteleuropa“ in Wörlitz. Experten und Expertinnen verschiedener Disziplinen aus Deutschland, Polen und den USA diskutieren die grenzüberschreitende Dimension des mittel- und osteuropäischen Landschaftsgartens mit Blick auf gartenkünstlerische, landschaftsästhetische, historische, kulturelle, dynastisch-politische und gartendenkmalpflegerische Fragestellungen. Die Tagungsergebnisse sind in dem reich bebilderten Band dokumentiert. Allen Beiträgen ist zudem eine Zusammenfassung in Deutsch, Englisch und Polnisch angehängt.

Mit Beiträgen von Marcin Cyran, Marlen Hößelbarth, Justyna Jaworek-Jakubska, Michael Keller, Jana Kittelmann, Marcus Köhler, Stefan Körner, Heiner Krellig, Michael Niedermeier, Anna Olenska, Cord Panning, Ingo Pfeifer, Katrin Schulze und Agniezska Whelan.

Dr. Jana Kittelmann, Literaturwissenschaftlerin und wissenschaftliche Mitarbeiterin am Interdisziplinären Zentrum für die Erforschung der europäischen Aufklärung (IZEA) in Halle. Ihre Arbeits- und Forschungsschwerpunkte umfassen die Ästhetik, Literatur- und Kulturgeschichte des 18. und 19. Jahrhundert. Von ihr liegen zahlreiche Arbeiten u.a. zu den Themen Botanik und Ästhetik, Garten und Landschaft in der Literatur sowie zur Kultur und Geschichte des Briefes vor. Sie ist Vorstandsmitglied der Dessau-Wörlitz-Kommission.

Dr. habil. Michael Niedermeier studierte Germanistik, Anglistik und Pädagogik an der HU Berlin, wo er 1983 auch promovierte und als wissenschaftlicher Mitarbeiter tätig war. 2007 folgte die Habilitation an der TU Berlin. Er hatte längere Lehraufenthalte an der Universität Budapest und der University of Massachusetts. Von 2000 bis 2020 war er Leiter der Arbeitsstelle „Goethe-Wörterbuch“ der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften. Er ist Vorsitzender der Pückler Gesellschaft e.V. Berlin und Vorstandsmitglied der Dessau-Wörlitz-Kommission.

Dr. Andrea Thiele ist Forschungskoordinatorin am Interdisziplinären Zentrum für die Erforschung der europäischen Aufklärung (IZEA) in Halle und Geschäftsführerin der Dessau-Wörlitz-Kommission. Nach einem Studium der Kunstgeschichte und Geschichte folgte 2009 die Promotion mit einer Arbeit über den Herzog und letzten Administrator des Erzstifts Magdeburg, August von Sachsen. Ihre Forschungs- und Arbeitsschwerpunkte konzentrieren sich vor allem auf die Geschichte der Frühen Neuzeit, u.a. liegen von ihr zahlreiche Veröffentlichungen zur hallischen Stadtgeschichte und zur Geschichte Mitteldeutschlands im 17. und 18. Jahrhundert vor.

Inhalt

Jana Kittelmann/Michael Niedermeier/Andrea Thiele: Vorwort…9
Michael Niedermeier: Adliges Herkommen und Gartenlandschaften der Erinnerung: Weimar, Wörlitz und Pu?awy…13
Agnieszka Whelan: Reenacting Roman triumphs in the garden of Pu?awy…39
Heiner Krellig: Inseln der Rousseau-Verehrung oder: Rousseau-Inseln zwischen Ermenonville, Wörlitz, Berlin und Arkadia als Denkmäler eines Natürlichkeitskults?…55
Katrin Schulze: Das Gartenbuch der Izabela Czartoryska (1746–1835) und ihre Bedeutung für die europäische Gartenkunst…81
Michael Keller: Zwei Gartenbücher aus Wörlitz, insbesondere J. G. G. Schochs Versuch einer Anleitung zu Anlegung eines Gartens im englischen Geschmack…97
Ingo Pfeifer: Osteuropäische Besucher im Luisium…117
Anna Ole?ska: Garden creations by Simon Gottlieb Zug. Between theoretic impulses and the individual vision…131
Stefan Körner: Die schönen und nützlichen Gärten des Fürsten Aloys von Liechtenstein in Eisgrub…151
Marlen Hößelbarth/Justyna Jaworek-Jakubska/Marcus Köhler: Der Fürstensteiner Grund – ein deutsch-polnisches Forschungsprojekt…171
Marcin Cyran: Die Rolle des Landschaftsparks von Pszczyna im Leben der Familie Anhalt-Köthen-Pless…187
Cord Panning: Schlösser, Gärten, Politik – das Netzwerk der Familie Biron von Kurland in Deutschland und weiteren europäischen Staaten…203
Jana Kittelmann: Herrinnen des Terrains. Weibliche Landschaftskunst in Muskau und Carolath/Siedlisko…225

Autorinnen und Autoren…245
Bildnachweis…247

»Der Band ist bebildert und bietet nicht nur interessante fachliche Einblicke, sondern auch eine visuelle Dokumentation der besprochenen Gärten. Für Fachleute und interessierte Leser, die sich mit der Geschichte der europäischen Landschaftsgärten und ihren kulturellen sowie politischen Kontexten beschäftigen, stellt dieses Buch eine gut recherchierte Lektüre dar.«
Daniela David, vonREISENundGAERTEN*, Januar 2025*

»Der Sammelband leistet einen wichtigen Beitrag zu einem bisher vernachlässigten Forschungskomplex, der nur mit der hier eingenommenen internationalen und interdisziplinären Perspektive von Literaturwissenschaften, Garten- und Kunstgeschichte sowie Landschaftsarchitektur zu erschließen ist.«
Anna Axtner Borsutzky, Arbitrium, 2024

// //