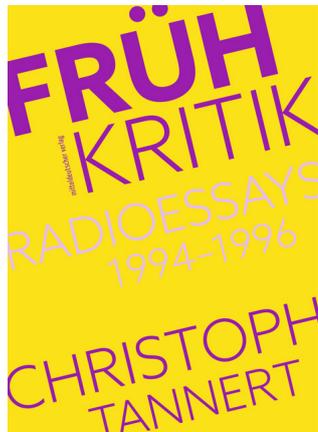


## Tannert, Christoph: Frühkritik



Radioessays 1994-1996, Kunstkritik, Gesellschaftskritik, Kunsterlebnis, Radio Brandenburg, Wende, Kultur, Rundfunk, Lage der Kunst in Berlin, Galeriendschungel, Galerienrundgang, Kunstbetrieb, Ausstellungswesen, Kunstrezension Kunstbetrachtung Kunstpolitik Malerei Architektur bildende Kunst Vernissagen DDR-Kunst

Bewertung: Noch nicht bewertet

**Preis**

Verkaufspreis 24,00 €

[Stellen Sie eine Frage zu diesem Produkt](#)

Beschreibung

### BESCHREIBUNG

Christoph Tannert  
**Frühkritik**  
Radioessays 1994-1996  
Sachbuch

312 S., Br., 150 x 210 mm, s/w- und Farbb.  
ISBN 978-3-96311-748-0

Erschienen: April 2023

#### **Kunstkritik als Gesellschaftskritik und morgendliche Denksportübung**

Auf der Suche nach dem wahren Kunsterlebnis  
Über die kapitalistischen Fundamente der Westkunst  
Wortakrobatik vom Feinsten

Der Ost-Berliner Kunstkritiker und Ausstellungsmacher Christoph Tannert hat ab Mitte der 1990er Jahre im Frühprogramm des Senders RADIO BRANDENBURG regelmäßig für ein paar Minuten über Kunstereignisse im zusammenwachsenden Berlin und im Land Brandenburg berichtet – zwanglos subjektiv wählend und interpretierend, herausfordernd gegenüber herrschenden Kategorien, mit notwendigen Abgrenzungen, zuweilen grenzwertig mit teilweise frechen politischen Zuspitzungen, aber immer heiter aufklärerisch. Er näherte sich so im Jahrzehnt der Vereinigungseuphorie den gesellschaftlichen Rissen und ihrer Widerspiegelung im Feld von Kunst und Kultur. Zum ersten Mal können seine in den Äther gesprochenen Urteile jetzt nachgelesen werden.

### AUTOR

Christoph Tannert, geb. 1955 in Leipzig, 1976–1981 Studium der Klassischen Archäologie und Kunstgeschichte an der Humboldt-Universität zu Berlin. Ab 1984 freiberuflicher Kritiker, Ausstellungsmacher und Herausgeber von Künstlerbüchern. Seit 1991 am Künstlerhaus Bethanien, Berlin, seit 2000 Geschäftsführer der Künstlerhaus Bethanien GmbH. Mitglied des Redaktionsbeirats der EUROPEAN PHOTOGRAPHY.